



Βοϊόανη

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΡΑΜΑΣ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΕΔΡΑΜΑ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ
ΕΛΛΑΣ

ΜΑΡΤΙΟΣ 1998
ΕΤΟΣ 80
Αριθ. Φύλλου
38

Το βήμα της "βοϊράνης"

ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ

Ο Πολιτιστικός μας Σύλλογος έχει την ευτυχία να ζει τις μέρες αυτές μια πραγματική κοσμογονία που κατά γενική ομολογία καθιστά την θέση του αξιοζήλευτη ανάμεσα στους πολιτιστικούς συλλόγους του τόπου μας. Δημιουργησε μέσα σε λίγο χρόνο ένα "μικρό παλατάκι", όπου στεγάζονται τα χορευτικά του τμήματα και τα γραφεία του. Εξοπλίστηκε με όλα τα σύγχρονα μέσα για την λειτουργία του όπως στερεοφωνικό συγκρότημα, FAX, ιματοθήκες, καθρέπτες κλπ. Οργάνωσε μια πλούσια δανειστική βιβλιοθήκη, η οποία λειτουργεί αφού μέχρι σήμερα δανειστήκαν απ' αυτήν μικροί και μεγάλοι συγχωριανοί μας πάνω από 500 βιβλία. Προσέλαβε τέσσερις δασκάλους των χορευτικών του τμημάτων (δύο για τα ποντιακά και δύο για τα θρακιώτικα) και δημιούργησε χορευτικό τμήμα γυναικών. Προμηθεύτηκε δώδεκα ποντιακές φορεσιές και είκοσι θρακιώτικες, με πλήρη εξοπλισμό συνολικής αξίας 2.000.000 δρχ. Ήδη παρήγγειλε άλλες 16 θρακιώτικες (Μπογιαλικίου) για τις ανάγκες του χορευτικού των γυναικών. Αναδίωσε με πλήθος εκδηλώσεων το πανηγύρι του Πάσχα και προτίθεται να το πράξει και φέτος. Οργάνωσε πλήθος άλλων εκδηλώσεων, όπως ομιλίες, παραστάσεις, χορούς, εκδρομές και ήδη αποδέχτηκε τιμητική πρόσκληση από συλλόγους Φινλανδών φιλελλήνων για εμφάνισή του το προσεχές καλοκαίρι στην Φινλανδία. Συνεχίζει να εκδίδει με περισσότερες σελίδες τη Βοϊράνη, που αποτελεί δίσιυλο επικοινωνίας και επαφής με όλους τους συγχωριανούς σε όλο τον κόσμο. Πάνω απ' όλα όμως λειτουργεί με πλήρη δημοκρατία και συλλογικά, μιας και κάθε Δευτέρα συγκεντρώνονται σ' αυτόν τα μέλη του Δ.Σ. καθώς και άλλα μέλη, όπου συζητιούνται όλα τα θέματα και αποφασίζονται οι δραστηριότητές του.

Και ενώ λοιπόν αυτή η αξιοζήλευτη δραστηριότητα του συλλόγου που οφείλεται κατά πολύ στην σύμπνοια του Δ.Σ. και τη συλλογική δράση, προβάλλει τα μέγιστα το χωριό μας προς τα έξω και πρέπει να κάνει υπερήφανους όλους τους κατοίκους του, υπάρχουν δυστυχώς ορισμένα σταγονίδια (μετρημένα πολύ κάτω των δακτύλων του ενός χεριού) που είναι παντελώς ξένοι με την ζωή τους συλλόγου χαρακτηριζόμενα από απύθμενη βλακεία και ψυχική μικρότητα, που τυφλωμένα από μια ακατανόητη διάθεση καταστροφικότητας, επιχειρούν με κάθε τρόπο να δημιουργήσουν προβλήματα σ' αυτόν, συκοφαντώντας και λασπολογώντας στα καφενεία και στα πεζοδρόμια.

Ας γνωρίζουν καλά λοιπόν ότι ο ρόλος του έγινε φανερός σε ολόκληρο το χωριό, και ότι δεν είναι σε θέση να σταματήσουν τη δημιουργική πορεία του συλλόγου. Απλά τους αξίζει μόνο περιφρόνηση και οίκτος.

K.K.K.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου εύχεται σ' όλους τους συγχωριανούς

ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ - ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΣΤΙΣ ΑΞΕΧΑΣΤΕΣ ΠΑΤΡΙΔΕΣ ΤΗΣ Β. ΘΡΑΚΗΣ



Μπροστά στο Μουσείο της Σωζόπολης

Μοναδικές εμπειρίες από την εξόρμηση του συλλόγου σε Φιλιππούπολη, Πύργο, Σωζόπολη, Μεσημβρία, Μπογιαλίκι.

Όπως είχε προγραμματιστεί από το σύλλογο από τις αρχές του χρόνου, πραγματοποιήθηκε κατά το τριήμερο της Αποκριάς, το οδοιπορικό - προσκύνημα στις αξέχαστες πατρίδες της Β. Θράκης (Av. Ρουμελία) με απρόσμενα μεγάλη συμμετοχή από κατοίκους κυρίων του χωριού. Η εξόρμηση αυτή, εντάσσεται στην φιλοσοφία του Δ.Σ. του συλλόγου, να φέρει σ' επαφή τους κατοίκους του χωριού, με χώρους όπου γεννήθηκαν και μεγάλωσαν οι πρόγονοί τους χώρους όπου τα πάντα μύριζαν Ελλάδα, πριν από έναν αιώνα.

Το χωριό μας καθαρά προσφυγικό κρύβει στις ψυχές των ιδρυτών του μια σημαντικότατη ιστορική και πολιτιστική παράδοση, που την μετέφεραν με τις ελάχιστες αποσκευές τους στον τόπο όπου βρήκαν καταφύγιο, μετά τον ξεριζωμό τους από τις πατρογονικές τους εστίες.

Πολλοί από αυτούς προέρχονταν από τα πανέμορφα μέρη της Ανατολικής Ρουμελίας, δηλ. της Βόρειας Θράκης όπως είναι πιο σωστό να λέγεται, κυνηγημένοι από την άγρια μανία των Βουλγάρων, θύματα ενός ανήθικου παιχνιδιού των λεγόμενων "μεγάλων δυνάμεων" εκείνης της εποχής.

Μια συμπαγής ομάδα απ' αυτούς, γύρω στις 300 - 400 οικογένειες, κίνησαν από το Μικρό και το Μεγάλο Μπογιαλίκι και κατέληξαν στο χωριό μας όπου βρήκαν καταφύγιο και όπου έδωσαν την δική τους μάχη για μια

νέα ζωή. Σήμερα ελάχιστοι απ' αυτούς, που έζησαν την τραγική εμπειρία του ξεριζωμού βρίσκονται ακόμη στη ζωή. Οι απόγονοί τους όμως, και είναι πολλοί σήμερα στο χωριό οι Μπογιαλικώτες, κρατούν μέσα στη μνήμη τους τις αφηγησίες των γονιών τους, και την πολιτιστική τους κληρονομιά. Πολλοί λοιπόν απ' αυτούς βρήκαν την ευκαιρία, να πατήσουν τα άγια χώματα των προγόνων τους, να περπατήσουν σ' αυτά, να ανταμώσουν συγγενείς τους, να γευτούν συγκινητικές εμπειρίες.

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος προσπάθησε και πέτυχε να οργανώσει το ταξίδι. Προσέφερε απλόχερα στους μύστες της προσπάθειάς του, μια πλήρη ιστορική ενημέρωση, μια πολύπλευρη πολιτιστική και ηθογραφική προσέγγιση όλων των παραμέτρων της περιοχής, όπως γνωριμία με τη μουσική της, τα τραγούδια της, τους χορούς της, τα ήθη και τα έθιμα των κατοίκων της, αλλά και γνωριμία μ' αυτούς τους ίδιους τους κατοίκους της. Κυρίως κατέθεσε με ευγένεια και αγάπη την διάθεσή του για προσφορά στο κοινό καλό και στην μεγάλη υπόθεση της πολιτιστικής αναβάθμισης του τόπου μας, μέσα από μια ζωντανή περιπλάνη στο χώρο και στο χρόνο.

(εντυπώσεις και σχόλια για την εκδρομή από άτομα που συμμετείχαν στη σελ. 3

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Ο ετήσιος χορός



Από το χορό του Συλλόγου

Με εντυπωσιακή επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 7.3.98 στο κέντρο "ΠΑΝΟΡΑΜΑ" του Κορυλόβου, ο ετήσιος χορός του συλλόγου. Πλήθος συγχωριανών μας αλλά και άτομα από τη Δράμα και την γύρω περιοχή κατέκλυσαν κυριολεκτικά τη μεγάλη αίθουσα του Κορυλόβου, καταργώντας το αδιαχώρητο και δημιουργώντας μία κεφάτη ατμόσφαιρα καθώς και τις προϋποθέσεις για μια άνευ προηγουμένου επιτυχία.

Την βραδιά άνοιξε ο πρόεδρος του συλλόγου κ. Κων/νος Κυριαζής - Κηπουρός, με χαιρετισμό του στους καλεσμένους και τους

επισήμους που τίμησαν τον χορό.

Παρόντες ήταν οι βουλευτές κ. Ανέστης Σαατσόγλου και ο κ. Σταύρος Παπαδόπουλος, μεγάλος αριθμός από Νομαρχιακούς Συμβούλους, ο Πρόεδρος του χωριού και πρόεδροι συλλόγων. Στην συνέχεια εμφανίστηκε το μεγάλο ποντιακό χορευτικό, ντυμένο με τις καινούριες στολές που κατασκευάστηκαν πρόσφατα από τον σύλλογο, το οποίο απέσπασε τα θερμά χειροκροτήματα όλων.

Θερμή και ενθουσιώδης ήταν και η ανταπόκριση του κόσμου με την εντυπωσιακή εμφάνιση για πρώτη φορά δημόσια, του χορευτικού των γυναικών, που τραγούδησε και χόρεψε με μοναδικό ήθος θρακιώτικους χορούς και τραγούδια.

Το πιο σημαντικό όμως μέρος της βραδιάς ήταν αυτό της απόδοσης τιμής από το Δ.Σ. του συλλόγου, σε ανθρώπους που πρόσφεραν σ' αυτόν κατά το απαρελθόν και συνεχίζουν να προσφέρουν μέχρι σήμερα.

Από τον πρόεδρο του συλλόγου προσφέρθηκαν τιμητικές πλακέτες στον πρόεδρο του χωριού, καθώς και στους πρόεδρους των προηγούμενων Δ.Σ. του συλλόγου, τιμώντας συμβολικά στο πρόσωπό τους όλους όσους μόχθησαν με οποιονδήποτε τρόπο για να φθάσει ο σύλλογος στη σημερινή του αξιοζήλευτη θέση.

Η κλήρωση των πλούσιων δώρων που ακολούθησε και η εντυπωσιακή ανταπόκριση του κόσμου, έδωσε την ευκαιρία στον σύλλογο να συγκεντρώσει ένα σημαντικό χρηματικό ποσό, που διατέθηκε ήδη για παραδοσιακές φορε-

σιές.

Το γλέντι, το κέφι και ο χορός κράτησαν με αμείωτη ένταση μέχρι τις πρωινές ώρες, με εναλλασσόμενο πρόγραμμα που δεν άφησε ελεύθερη ούτε μια στιγμή την πίστα.

Τα χαμογελαστά

πρόσωπα του κόσμου και τα καλά τους λόγια, κατά την ώρα του αποχαιρετισμού ήταν ίσως η καλύτερη απόδειξη ότι ο φετεινός χορός του συλλόγου είχε όλα τα στοιχεία που θα τον κάνουν να μείνει αξέχαστος στις μνήμες μας.



Από το χορό του Συλλόγου

Βοϊόανη

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
του Πολιτιστικού Συλλόγου
Άγιου Αθανασίου Δράμας

Διεύθυνση:
Άγιος Αθανάσιος Τ.Κ. 66 100
τηλ. (0521) 67500

Εκδότης - διευθυντής:
Κων. Κυριαζής - Κηπουρός
Πρόεδρος Δ.Σ. Συλλόγου
Συντακτική ομάδα
Κυριαζής - Κηπουρός Κων.
Μπαρούδης Χρήστος
Ριτζαλέος Βασιλες

Υπεύθυνος

διαφημίσεων & Οικονομικών:
Δημήτριος Ξανθόπουλος
Φωτογραφίες:
"ΦΩΤΟ ΑΓΓΕΛΟΣ"

Ετήσια συνδρομή
εσωτερικού 2.500 δρχ.
εξωτερικού Γερμανίας DM 50
ΗΠΑ \$ 30

Οι συνδρομές, οι συνεργασίες
και τα γράμματα πρέπει να
στέλνονται στην διεύθυνση του
συλλόγου με αναφορά στο
όνομα του υπεύθυνου.

Χειρόγραφα δημοσιεύμένα ή
μη, δεν επιστρέφονται

Ηλεκτρονική
στοιχειοθεσία, φίλμ,
μοντάζ, εκτύπωση

OFFSET

Τυπογραφείο
ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΝΤΥΠΑ

★ **ΑΣΤΗΡ**
ΗΛΙΑ Δ. ΚΑΛΑΪΤΖΗ
ΑΜΥΝΤΑ 46 & ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 39
ΔΡΑΜΑ
τηλέφωνο 32.807
με τα πλέον
σύγχρονα μηχανήματα
Γραφικών Τεχνών

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ

επιμέλεια: Νούλα Κιαμουρίδου

ΓΑΜΟΙ

Σταυρακάκης Χρήστος του Δημητρίου και της Ελένης γεννήθηκε το 1966 μετά της Σιδηροπούλου Ελένης του Ελευθερίου και της Καλλιόπης γεννήθηκε το 1975 στις 19.7.1997.

2. Φυλαντόπουλος Αθανάσιος του Κυριάκου και της Σουλτάνας γεννήθηκε το 1960 μετά της Παπαδοπούλου Βασιλικής του Ελευθερίου και της Μαρίας γεννήθηκε το 1968 στις 28.2.1998.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

1. Κιτσουκάκη (θήλυ χ.κ. ονόμα) του Ιωάννη και της Διαμαντούλας γεννήθηκε στις 6.2.1998 στην Δράμα.

2. Αναστασιάδης (αγόρι χ.κ. όνομα) του Στυλιανού και της Καλλιόπης γεννήθηκε στις 25.1.1998 στην Δράμα.

ΘΑΝΑΤΟΙ

1. Μαυρόπουλος Παναγιώτης του Αθανασίου και της Χρυσούλας γεννήθηκε το 1929 και απεβίωσε στις 10.1.1998

2. Δηληγεράκης Γεώργιος του Χρήστου και της Ευαγγελίας γεννήθηκε το 1905 και απεβίωσε στις 19.1.1998.

3. Γιαζιτζόγλου Ιωάννης του Νικολάου και της Ολυμπίας γεννήθηκε το 1965 και απεβίωσε στις 22.1.1998.

4. Πετρίδης Αννούλα του Ιωάννη και της Κυριακής γεννήθηκε το 1946 και απεβίωσε στις 26.1.1998.

5. Αλατάκης Χρήστος του Ιωάννη και της Νεράτζως γεννήθηκε το 1925 και απεβίωσε στις 11.2.1998.

6. Μακρίδης Γεώργιος του Χαραλάμπους και της Δέσποινας γεννήθηκε το 1938 και απεβίωσε στις 17.2.1998.

7. Ιωαννίδης Αικατερίνη του Γεωργίου και της Δέσποινας γεννήθηκε το 1929 και απεβίωσε στις 21.2.1998.

8. Χρήστος Πανώριος του Ιωάννη και της Δουκέας, γεννηθείς το 1925. Απεβίωσε 14.3.1998

9. Αναστάσιος Φυσεκίδης του Λαζάρου και της Δέσποινας, γεννηθείς το 1926. Απεβίωσε στις 4.3.1998.

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΤΕΛΕΣΤΕΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1998

11. Επέκταση του δικτύου αποχέτευσης δρχ. 7.000.000
12. Συντήρηση πάρκων δρχ. 2.360.000
13. Κατασκευή πάρκων δρχ. 2.360.000
14. Ανέγερση ναΐσκου στα Νέα Νεκροταφεία δρχ. 3.000.000
15. Ανέγερση αιθουσας τελετών στα Νέα Νεκροταφεία δρχ. 3.000.000
16. Αποπεράτωση Νέων Νεκροταφείων δρχ. 2.360.000
17. Περίφραξη των παλαιών Νεκροταφείων δρχ. 2.360.000
18. Συντήρηση και αμμοχ/ση οδών στον οικισμό δρχ. 2.360.000
19. Συντήρηση και αμμοχ/ση οδών στο αγρόκτημα δρχ. 2.30.000
20. Διαμόρφωση του χώρου έμπροσθεν της Βιλιοθήκης δρχ. 2.360.000
21. Διαπλάτυνση του δρόμου κοντά στη γέφυρα Αγίου Αθανασίου Κυργίων δρχ. 2.360.000
22. Επέκταση δικτύου φωτισμού δρχ. 4.000.000
23. Τοποθέτηση φωτιστικών σωμάτων κατά μήκος της οδού Μ. Αλεξάνδρου δρχ. 6.000.000
24. Εγκατάσταση κεντρικής θέρμανσης στο κτίριο Πολιτιστικού κέντρου δρχ. 2.360.000

Η απόφαση αυτή πήρε αυξ. αριθ. 2/1998

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Οδοιπορικό - προσκύνημα στις αλησμόνητες πατρίδες

από τη νηπιαγωγό Βούλα Τεμίρογλου - Ψαρουδάκη



Οι εκδρομείς του Συλλόγου στα αρχαία τείχη της Μεσημβρίας

Στις 27 Φλεβάρη 1998 ο πολιτιστικός σύλλογος του χωριού μας πραγματοποίησε 4ήμερη εκδρομή στην Βόρεια Θράκη (Ανατολική Ρουμελία) με απώτερο σκοπό την επίσκεψη των συγχωριανών μας (πολλοί από τους οποίους κατάγονταν από αυτά τα μέρη) στη γη των προγόνων.

Την Παρασκευή και ώρα 3 το μεσημέρι συγκεντρωμένοι όλοι μπροστά στο σύλλογο, έτοιμοι με τις αποσκευές και το λεωφορείο με οδηγό τον Τάσο Αβραμίδη να περιμένει και αρχιγό της αποστολής τον Πρόεδρο του Πολιτιστικού Συλλόγου κ. Κώστα Κηπουρό, ξεκινήσαμε σύμφωνα με τα δεδομένα του προγράμμα-

τος. Στις 5 μ.μ. φτάσαμε στα σύνορα του Προμαχώνα και με αρκετή καθυστέρηση (που ήταν ανεξάρτητη από τις δικές μας δικαιοδοσίες) ξεκινήσαμε για Φιλιππούπολη τα μεσάνυχτα. Στην πόλη φτάσαμε το πρωΐ της επομένης. Αφού τακτοποιήθηκαμε και ξεκουραστήκαμε λίγο, άρχισε η ξενάγηση στη σύγχρονη και παλιά πόλη. Εντυπωσιακή η παλιά πόλη, αμφιθεατρικά χτισμένη. Τα σπίτια της καθαρά ελληνικά - ξύλινα με τα (προτεταμένα) μπαλκόνια της. Κτίρια μεγαλόπρεπα ανάμεσά τους το Μαρσάλειο κτίριο - το σπίτι του Κιουμουρτζόγλου (τώρα καταπληκτικό λαογραφικό μουσείο) -

το θέατρο που θύμιζε έντονα Ελλάδα. Το απόγευμα της ίδιας μέρας επισκεφτήκαμε ένα "θυγατρικό" μοναστήρι του Αγίου Όρους, το μοναστήρι της Παναγίας της Ελεούσης στον Στενήμαχο. Μετά από μια όμορφη διαδρομή σε βουνά, ποτάμια και νερά φάνηκε μέσα στο σύροπο επιβλητικό το μοναστήρι. Μας δεχτήκανε την ακατάλληλη εκείνη ώρα κατανυχτική η ατμόσφαιρα με τον καλόγερο να εξηγεί την ιστορία του μοναστηριού και της θαυματουργής του εικόνας.

Η Κυριακή και η Δευτέρα ήταν γεμάτες περιηγήσεις σε μια Βουλγαρία που ανασαίνει και ζει ελληνικά στον Πύργο ή Μπουργκάζ, μια σύγχρονη πόλη με εμπορικό λιμάνι με κίνηση και ζωή και έπειτα στη Σωζόπολη - Μεσημβρία. Ζήσαμε στιγμές συγκινητικές όταν ομάδα ελληνίδων γυναικών με τον αντιδήμαρχο της Σωζόπολης μας υποδέχτηκαν, μας ξενάγησαν, μας περιποιήθηκαν στη λέσχη τους και προπάντων

μας μιλούσαν ωραιότατα ελληνικά. Μας τραγούδησε η χορωδία τους όμορφα, ξεχασμένα από μας, ελληνικά τραγούδια. Το βράδυ διασκεδάσαμε σε τοπική ταβέρνα με τους ήχους κλαρίνου του Θεόφιλου και το τουμπερλέκι του Γιώργου συνοδεύομενα από την καθαρά θρακιώτικη φωνή του. Το ξημέρωμα της Δευτέρας μας βρήκε έτοιμους για την (Οδύσσεια) περιδιάβαση της προγονικής Γης στο Μπογιαλίκι και το Καβακλή.

Χωριά που γεννήθηκαν οι παππούδες μας και οι γιαγιάδες μας, χωριά που μοιάζουν με τα δικά μας, ο κάμπος και τα βουνά τους τόσο οικεία και φιλόξενα. Εκεί φάγαμε από τα σαρακοστιανά εδέσματα της ακούραστης Μαίρης Λιαργούβα.

Επιστρέψαμε στο χωριό φορτωμένοι με μνήμες των εκεί Ελλήνων και τις δικές μας εμπειρίες από την επαφή μαζί τους και την ιερή γη των πατέρων.

Και μια συγκινητική επιστολή

Έξι συγχωριανοί που συμμετείχαν στο οδοιπορικό του Συλλόγου στις χαρένες πατρίδες της Βόρειας Θράκης μας γράφουν:

"Το όμορφο ταξίδι στις πατρίδες της Βόρειας Θράκης ήταν μία εμπειρία που θα μας μείνει αξέχαστη. Ζήσαμε στιγμές ανεπανάληπτες, γεμάτες συγκίνηση. Καθετί που βλέπαμε, κτίρια, εκκλησίες, σπίτια, θύμιζαν τους Έλληνες που έζησαν και μεγαλούργησαν στον τόπο εκείνο.

Η συναισθηματική φόρτιση ήταν ιδιαίτερα μεγάλη όταν επισκεφτήκαμε τις δύο πανέμορφες πόλεις τη Σωζόπολη, και τη Μεσημβρία, στις οποίες άλλοτε το ελληνικό στοιχείο ήταν το 90% των κατοίκων. Στη Σωζόπολη, ειδικότερα, μας περίμενε μία ομάδα Ελλήνων του τοπικού Πολιτιστικού Συλλόγου. Με τα χέρια υψωμένα, τα μάτια δακρυσμένα και ένα πλατύ χαμόγελο μας καλωσόριζαν στη φιλόξενη πόλη τους. Μιλούν ελληνικά, τραγουδούν ελληνικά και πάνω από όλα αγαπούν την Ελλάδα και τους Έλληνες, αν και νιώθουν λίγο ξεχασμένοι από αυτούς.

Θέλουν να τους σκεφτόμαστε, να τους αγαπάμε και να τους επισκεφτόμαστε. Φοβούνται πως, αν δεν γίνουν αυτά, γρήγορα θα ξεχασθούν η γλώσσα, τα ήθη και τα έθιμα τα οποία διατήρησαν με μεγάλη δυσκολία στα δύσκολα χρόνια που πέρασαν. Μάλιστα, μας ζήτησαν ελληνικά βιβλία και μία ελληνική φορεσιά τσολιά. Τους τα υποσχεθήκαμε και το χαμόγελό τους μεγάλωσε.

Η ώρα του αποχαιρετισμού ήταν δύσκολη για όλους. Τα πρόσωπα γέμισαν λύπη και τα μάτια ξανά δάκρυα. Με την υπόσχεση ότι θα τους ξαναεπισκεφθούμε νιώθαμε πως αφήναμε πίσω πολύ καλούς φίλους, δικούς μας ανθρώπους.

Για το οδοιπορικό αυτό, που μας χάρισε πολύ όμορφες στιγμές, θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε το Δ.Σ. του Πολιτιστικού Συλλόγου για τη σύλληψη της ιδέας να πραγματοποιεί η εκδρομή αυτή και την άφογη οργάνωση. Αυτό που έκανε ιδιαίτερη εντύπωση ήταν το κέφι, το μεράκι και η ζωντανιά του προέδρου του Δ.Σ. τον οποίο ευχαριστούμε πολύ. Αναμένουμε με ενδιαφέρον την επόμενη εκδρομή του Συλλόγου μας".

Με εκτίμηση

**Ριτζαλέος Χρήστος - Ριτζαλέου Δόμνα
Συμεωνίδης Γεώργιος
Συμεωνίδου Παρθένα
Τσολάκη Άννα
Παπαδοπούλου Δέσποινα**



στην όλη εκδήλωση και χειροκροτήθηκαν θερμά από τους συγχωριανούς που γέμισαν την πλατεία. Στο τέλος ακολούθησε γλέντι, όπου συμμετείχαν όλοι οι κάτοικοι του χωριού, που χόρεψαν με την καρδιά τους παραδοσιακούς χορούς, κάτω από τους ήχους των οργάνων (λύρα, νταούλι, κλαρίνο, ακκορντεόν, ούτι).

ΣΤΟΥΝΤΙΟ

Άγγελος

ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ

*

ΑΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΚΑΤ. 67.362 ΟΙΚΙΑΣ 66.506

ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

Πρώτο Δημοτικό Σχολείο

Επιμέλεια: Ιωάννης Γκατζιούφας, διευθυντής των Σχολείων

● Στις 13 Ιανουαρίου οι μαθητές του σχολείου μας, παρακολούθησαν την πετυχημένη παράσταση κουκλοθέατρου "Τα τρία λυκάκια" του Ε. Τριβιζά, που έδωσε η θεατρική ομάδα κουκλοθέατρου του συλλόγου εκπ/κών πρωτοβάθμιας εκπ/σης, σε αίθουσα του νηπιαγωγείου μας. Επίσης οι μαθητές μας παρακολούθησαν τη θεατρική παράσταση του έργου "ΕΛΙΖΑ" που δόθηκε με μεγάλη επιτυχία από τη θεατρική ομάδα του συλλόγου μας στο αμφιθέατρο του Διοικητηρίου Δράμας.

Και στις δύο παραστάσεις που παρακολούθησαν οι μαθητές μας, σημαντική ήταν και η προσφορά του συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του σχολείου μας. Ετσι ο σύλλογος διδασκόντων και ο σύλλογος γονέων και κηδεμόνων στην προσπάθειά τους για πολιτιστική αναβάθμιση του σχολείου, προσπάθησαν να βοηθήσουν τους μικρούς μαθητές να κατανοήσουν τη σημασία και το ρόλο της θεατρικής αγωγής, να τους δώσουν ερεθίσματα ώστε ν' αποκτήσουν θεατρική παιδεία τόσο με τη γνώση όσο και με την παρακολούθηση θεατρικών παραστάσεων.

● Στις 30 Ιανουαρίου πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη σχολική γιορτή των Τριών Ιεραρχών, η γιορτή των γραμμάτων όπως συνηθίζουμε να τη λέμε. Την παραμονή και προς το τέλος του ημερήσιου προγράμματος έγινε μια μικρή τελετή προς τιμή των τριών Ιεραρχών, στην οποία η δασκάλα της Α' τάξης η κ. Σοφία Τσενεκίδη με ομιλία της εξήρε το λόγο, το έργο και της προσφορά των Τριών Μεγίστων Φωστήρων, καθώς και την προσωπικότητα του καθένα χωριστά. Οι δε μαθητές της Α' τάξης απήγγειλαν ποιήματα και έψαλλαν ύμνους των Τριών Ιεραρχών μέσα σε μια ατμόσφαιρα γιορταστική - κατανυκτική.

● Για άλλη μία φορά οι μαθητές τούμ σχολείου μας έκαναν το λόγο του Θεού έργο και την αγάπη πράξη. Έδειξαν έμπρακτα πώς δε χάθηκε η ανθρωπιά και η ανθρώπινη αλληλεγγύη. Ετσι στις 27 Φεβρουαρίου έκαναν μεταξύ τους έρανο και το ποσό των 21.000 δρχ. που συγκεντρώθηκε, το κατέθεσαν σε ειδικό λογαριασμό στην Τράπεζα της "ΑΓΑΠΗΣ" προκειμένου να ανακουφίσουν τον ανθρώπινο πόνο. Πιο συγκεκριμένα ευαισθητοποιήθηκαν ώστε να αντιμετωπισθεί η σοβαρή ασθένεια από την οποία πάσχει ένας μαθητής της Δ' τάξης του Ιου Δ. Σχολείου Δράμας.

● Την τελευταία Κυριακή της Αποκριάς το απόγευμα πραγματοποιήθηκε το καθιερωμένο αποκριάτικο πάρτυ του σχολείου σε καφετέρια του χωριού μας. Στο χορό που διοργάνωσε ο σύλλογος γονέων κηδεμόνων του σχολείου μας και συμμετείχαν με τους γονείς σχεδόν όλοι οι μαθητές μεταμφεσμένοι και μασκαρεμένοι και ξεφάντωσαν στην κυριολεξία για ένα τρίωρο.

● Ερανός για τη UNICEF

Στα πλαίσια του εκπαιδευτικού προγράμματος "σχολεία υπερασπιστές των παιδιών", που είναι αφιερωμένο στη διατροφή και τον υποστησιμό των παιδιών που ζουν στις αναπτυσσόμενες χώρες και στην προσπάθειά μας να βοηθήσουμε τη UNICEF στο έργο της ώστε να κάνει πράξη την αγάπη και την ελπίδα για τα παιδιά που υποφέρουν, πραγματοποιήθηκε έρανος μεταξύ των μαθητών του σχολείου μας και το ποσό των 25.000 δρχ. που συγκεντρώθηκε το στείλαμε στη UNICEF για την ανακούφιση του ανθρώπινου πόνου, για την ανακούφιση των παιδιών που πάσχουν από υποσιτισμό σ' όλο τον κόσμο. Ετσι οι μικροί μαθητές έκαναν πραγματικότητα την ελπίδα για εκατομμύρια παιδιά του πλανήτη μας, αφού τους δόθηκε η ευκαιρία να έρθουν πιο κοντά σ' αυτά τα παιδιά και να τους φέρουν το χαμόγελο στα χειλή.

Γιατί ένας κόσμος που δεν έχει τίποτα να προσφέρει στα παιδιά του, είναι ένας κόσμος χωρίς ελπίδα.

ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΣΑΒΒΑΣ
ΕΜΠΟΡΙΟ - SERVICE
ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ

ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΡΑΜΑΣ
ΤΗΛ. 0521 / 67.604

Δεύτερο Δημοτικό Σχολείο

Επιμέλεια: Σταύρου Τζιβελεκίδη, Αναπλ. Διευθυντή

1. Μαθητές των τριών μεγαλύτερων τάξεων του σχολείου μας πραγματοποίησαν εκδρομή στη Θεσσαλονίκη, με τη συνοδεία των δασκάλων τους και επισκέφτηκαν το Βιζαντινό μουσείο όπου είχαν την ευκαιρία να θαυμάσουν από κοντά τα κειμήλια του Αγίου Όρους.

2. Στα πλαίσια της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης που πραγματοποιείται στο σχολείο μας κατά το τρέχον έτος, μας επισκέφτηκε, ύστερα από συνεννόηση, ο γεωπόνος της Διεύθυνσης Γεωργίας του Νομού Δράμας κ. Θόδωρος Δζεμαλίδης και ανέπτυξε στους μαθητές που συμμετέχουν σ' αυτό το πρόγραμμα το θέμα: "Γνωριμία με τα λουλούδια - καλλιέργεια - καλλωπισμός - οικονομία".

Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία ν' ακούσουν τις εξειδικευμένες επιστημονικές απόψεις πάνω στο θέμα το οποίο ήδη γνώριζαν από την προεργασία που έγινε πάνω σ' αυτό από τους υπεύθυνους δασκάλους τους: Τσιβελεκίδη Σταύρο, Μαυρίδη Ιωάννη και Μάτσα Ευτέρη.

3. Με τη συνεργασία του Συλλόγου των Δασκάλων και του συλλόγου γονέων και κηδεμόνων του σχολείου μας, πραγματοποιήθηκε σεμνή τελετή την Ημέρα των Διακιωμάτων του Παιδιού.

Σ' αυτήν εκτός από την ομιλία που έγινε από το Διευθυντή του σχολείου και από την έκθεση φωτογραφικού υλικού που μέσα απ' αυτό διακρίνεται αβίαστα η παιδική καταπίεση στον κόσμο, οι μαθητές όλων των τάξεων συμμετείχαν σε διαγωνισμό παιδικού σχεδίου με θέμα τα δικαιώματα του παιδιού. Ο Σύλλογος γονέων με τη βοήθεια Δραμινής ζωγράφου βράβευσε το καλύτερο έργο από κάθε τάξη.

Ετσι βραβεύτηκαν οι παρακάτω μαθητές:
Από την Α' τάξη η Μοσκοφίδη Σοφία του Κων/νου
Από την Β' τάξη ο Τερζάκης Χρήστος του Βασιλείου
Από την Γ' τάξη η Κονόσσοβα Ήνα του Βλαδίμηρου
Από την Δ' τάξη ο Πουρτούργολου Νικόλαος του Γεωργίου

Από την Ε' τάξη ο Παπαδόπουλος Παύλος του Παναγιώτη

Από την ΣΤ' τάξη η Παπαδοπούλου Σοφία του Μοσχογιάννη

Στους μαθητές επέδωσε τα βραβεία, που ήταν βιβλία ο πρόεδρος του συλλόγου Σαλπιγγίδης Νικόλαος στη διάρκεια της χριστουγεννιάτικης γιορτής του σχολείου μας.

4. Στα πλαίσια της Χριστουγεννιάτικης γιορτής μας εκτός από ποιήματα και τραγούδια δόθηκε μεγάλη θεατρική παράσταση από τους μαθητές των δύο μεγαλύτερων τάξεων. Η παράσταση που αποτελούνταν από τα μονόπρακτα "Ο Μπαρμπα Πανόφ" και "Από καλικάντζαρο ... καλοί" έδωσε μεγάλη χαρά και συγκίνηση σε μικρούς και μεγάλους.

5. Από ιατρικό κλιμάκιο με επικεφαλής τον σχολιάτρο κ. Θόδωρο Παντελίδη, που επισκέφτηκε το σχολείο μας έγινε αντιψυματικό εμβόλιο στους μαθητές της Α' τάξης.

6. Η μαθήτρια της ΣΤ' τάξης του σχολείου μας Αμβροσία Ελευθερία του Ελευθερίου βραβεύτηκε από την UNISEF για εργασία της με την οποία συμμετείχε σε διαγωνισμό της παραπάνω οργάνωσης.

7. Η ομάδα κοριτσιών μπάσκετ του σχολείου μας, η οποία συμμετείχε στους μαθητικούς αγώνες Ν. Δράμας, προκρίθηκε στην επόμενη φάση αφού πέτυχε μεγαλειώδη νίκη επί της αντίστοιχης ομάδας του 1ου Δημοτικού σχολείου Καλαμπακίου. Τους συγχαίρουμε και τους ευχόμαστε καλή πορεία.

8. Οι μαθητές και το διδακτικό προσωπικό του σχολείου μας αισθανόμαστε την ανάγκη να εκφράσουμε τις θερμές ευχαριστίες μας στο ρομαντικό ποιητή του χωριού μας Κυριάκο Φυλαντζόπουλο που είχε την καλοσύνη να μας επισκεφτεί και να χαρίσει την ποιητική ανθολογία του στη μαθητική βιβλιοθήκη.

9. Στις αρχές του Γενάρη και ύστερα από 29 χρόνια συνεχούμενης υπεροχίας, υπέβαλε την παραίτησή της η αγαπητή συνάδελφος Πορτούλογου Ευθυμία της Μιχαήλ. Είχαμε την ευκαιρία να υπηρετήσουμε αρκετά χρόνια μαζί και να γνωρίσουμε από κοντά την Ευθυμία ως άνθρωπο που και ως δασκάλα. Ειλικρινά αυτή την ώρα τα λόγια είναι πολύ φωτάχ, όποια κι αν ήταν, για να σκιαγραφήσουν τον αδαμάντινο χαρακτήρα της, την απέραντη καλοσύνη της αλλά και το μεγάλο της πάθος να προσφέρει αγωγή και γνώσεις στις εκατοντάδες των μαθητών της. Δε θα ξεχάσουμε ποτέ τη μεγάλη προσφορά της στο επίπεδο της τάξης και στον τομέα της οργάνωσης του σχολείου. Μας σκλήρωνε όλους με τη συμπεριφορά της και κυρίως μας συγκινούσε η ζωντανία της και η διάθεσή της, που αν και βρισκόταν στο τέλος της υπηρεσιακής της καριέρας έδειχνε ότι διορίστηκε μόλις χθες. Θα μπορούσαμε να γράψουμε ώρες και να ξρεδεύσουμε χαρτί και μελάνι για ν' απαριθμήσουμε τις αρετές της.

Δε θα το κάνουμε γιατί είμαστε σίγουροι ότι θα προσκρούσουμε στην ταπεινοφορά σύντη. Θέλουμε όμως να της πούμε, εμείς όλοι οι συνάδελφοί της, ότι την αγαπούμε, ότι θα τη θυμόμαστε σ' όλη μας τη ζωή και βέβαια της ευχόμαστε υγεία και κάθε ευτυ

Γνωρίστε τη βιβλιοθήκη του Συλλόγου

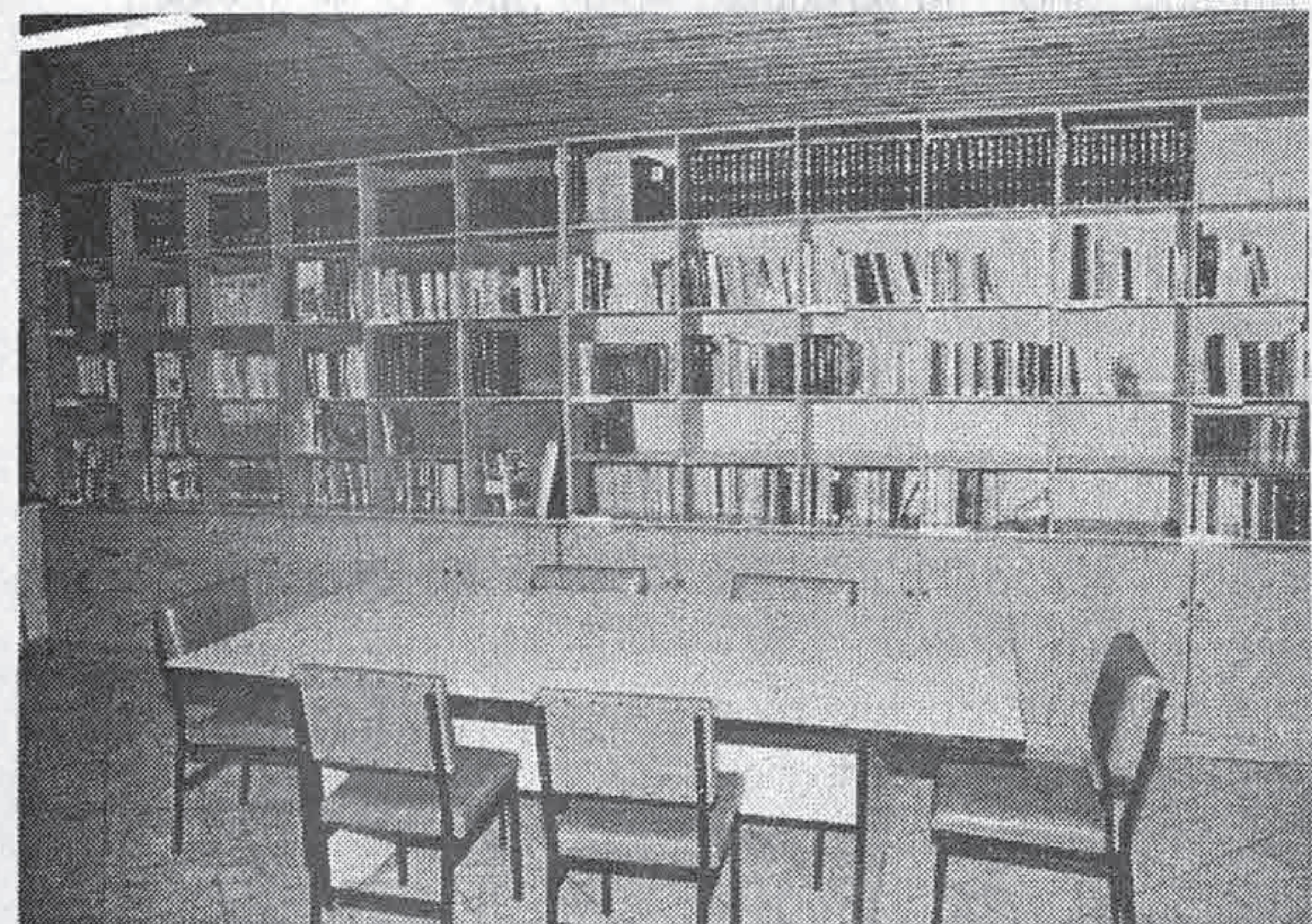
Με ιδιαίτερη χαρά γνωρίζουμε σ' όλους τους συγχωριανούς μας και ιδιαίτερα τους νέους, ότι το χωριό μας διαθέτει πλέον μια αξιόλογη βιβλιοθήκη που στεγάζεται στον πολιτιστικό Σύλλογο και λειτουργεί ως δανειστική κάθε Σάββατο και Κυριακή κατά τις ώρες 11 έως 1.

Η βιβλιοθήκη πρόσφατα εμπλουτίσθηκε με μεγάλο αριθμό βιβλίων που αγοράστηκαν με την οικονομική συνδρομή της Κοινότητας και καλύπτει με τον πλούτο της τις ανάγκες όλων των ηλικιών.

Αξίζει να σημειωθεί ότι περιέχει τη γνωστή εγκυκλοπαίδεια "ΠΑΠΥΡΟΣ ΛΑΡΟΥΣ ΜΠΡΙΤΑΝΙΚΑ", μεγάλο αριθμό ιστορικών και λαογραφικών βιβλίων, διηγήματα και μυθιστορήματα για μεγάλους και κυρίως βιβλία για παιδιά και εφήβους.

Από το φύλλο αυτό της "βοϊράνης" εγκαινιάζουμε μία σελίδα που θα επιμελείται ο Βασίλης Ριτζαλέος, φιλόλογος, όπου θα προτείνονται βιβλία για ανάγνωση με σύντομη αναφορά στο περιεχόμενό τους.

Στο φύλλο αυτό προτείνονται ιδιαίτερα αξιόλογα βιβλία που αναφέρονται στην άγνω-



στη ιστορία του τόπου μας, που εκδόθηκαν τα τελευταία χρόνια.

Η Δράμα και η περιοχή της (Ιστορία και Πολιτισμός) εκδ. ΔΕΚΠΟΤΑ, Δράμα 1996 σελ. 449.

Πρόκειται για τα πρακτικά της πρώτης επιστημονικής συνάντησης που πραγματοποιήθηκε στην πόλη μας το 1989. Τα θέματα των ανακοινώσεων καλύπτουν ποικίλα ενδιαφέροντα: τις αρχαιότητες του νομού μας, τις βυζαντινές εκκλησίες της πόλης, τους υπέροχους μεταβυζαντινούς ναούς σε πολλές κοινότητες (άγνωστους για τους περισσότερους), το ευαισθητό θέμα των κλεμμένων χειρογράφων από τους Βουλγάρους της Ιεράς Μονής στο Παγγαίο, τα χριστιανικά σχολεία μας στην Τουρκοκρατία που κράτησαν τη φλόγα του ελληνισμού άσβηστη, τη δραμινή λογοτεχνία. Ένας θησαυρός γνώσεων στη βιβλιοθήκη μας!

Δημήτριος Καραϊσαρλής, 1941 - 1944 Σκληροί αγώνες και μεγάλες θυσίες εκδ. Ορίζων, Αθήνα 1996, σελ. 393.

Υστερα από πολύχρονη ερευνητική προσπάθεια ο δάσκαλος Δ. Καραϊσαρλής από το ακριτικό χωριό των Ποταμών έδωσε ένα εξαιρετικό βιβλίο για τα γεγονότα κυρίως στην Ανατολική Μακεδονία, κατά τη διάρκεια της βουλγαρικής κατοχής. Μέσα από τις σελίδες του αναδεικνύονται οι αγώνες των ανθρώπων του τόπου μας για τη Λευτεριά, τα σκληρά μέτρα των καταχτητών, οι εκτελέσεις και οι διωγμοί αθώων πολιτών, οι ανταρτικές ομάδες στο Παγγαίο, στο καρά - Ντερέ, στα βουνά της περιοχής μας. Δίνει επίσης τη δική του άποψη για τον ολέθριο εμφύλιο σπαραγμό ανάμεσα στους αντάρτες. Ο θάνατος πρόλαβε το συγγραφέα πριν την έκδοση του βιβλίου του το 1994.

Βασίλειος Πασχαλίδης

Η Δράμα 7000 χρόνια εκδ. 1997 (Δράμας) σελ. 312

Ο ακούραστος δικηγόρος και μελετητής της τοπικής μας ιστορίας πρόσφερε στη δραμινή κοινωνία ένα εξαιρετικό έργο. Είναι καρπός μιας ερευνητικής προσπάθειας που ξεκινά από τα μαθητικά θρανία του Γυμνασίου Αρρένων Δράμας. Το βιβλίο του παρουσιάζει στις δύο πρώτες ενότητες τη ζωή του προϊστορικού ανθρώπου στη Δράμα, τους οικισμούς σε όλη την περιοχή κατά την αρχαιότητα και τη τουρκοκρατία. Στη συνέχεια φωτίζει την άγνωστη βυζαντινή ιστορία του τόπου μας και προκαλεί ιδιαίτερη εντύπωση με τα στοιχεία του για τους κλέφτες και αρματολούς της τουρκοκρατούμενης Δράμας, για τους δραμινούς αγωνιστές του 1821. Ο Μακεδονικός Αγώνας, οι σφαγές του '13 και '41 από τους Βουλγάρους, η εκκλησιαστική ιστορία δίνονται όλα με συνέπεια και τεκμηρίωση υποδειγματική για μη "επαγγελματία" ιστορικό.

Τηλέμαχος Τσελεπίδης

Από το μύθο στην ιστορία ΔΡΑΜΑ: Ηδωνίδα Γη και Πρασάδα Λίμνη εκδ. Κυριακίδη, Θεσσαλονίκη 1995 σελ. 429

Ο συγγραφέας με την πολύχρονη παρουσία του στο χώρο των γραμμάτων ως ποιητής, χρονογράφος, διηγηματογράφος και συνεργάτης αρκετών εντύπων πληροφορεί τον αναγνώστη ότι στόχος του δεν ήταν η εκπόνηση ενός "κλασικού" ιστορικού βιβλίου. "Ποτέ δεν ήμουν ιστορικός... Ταπεινή μου φιλοδοξία ήταν να συγκεντρώσω στοιχεία για να φωτίσω το μουντό από ιστορικής πλευράς ορίζοντα και κάμπο της πολύπαθης γης μας, από τη νεολιθική εποχή μέχρι το 1920", γράφει στον πρόλογό του. Στηριγμένος σε πλούσια βιβλιογραφία, μας ταξιδεύει στη Δράμα της αρχαιότητας, στην περιοχή μας κάτω από τους κατακτητές, Ρωμαίους και Οθωμανούς, στην εξέλιξη του χριστιανισμού στην περιοχή μας με ιδιαίτερη έμφαση στη μονή της Εικοσιφοινισσας, στους αγώνες και τις θυσίες του ελληνισμού εναντίον των Βουλγάρων.

Εκδήλωση για τον Διονύσιο Σολωμό στα πλαίσια της Εθνικής Επετείου με ομιλητή τον κ. Αναστάσιο Μουμτζάκη



Το βράδυ της 25ης Μαρτίου ένας μεγάλος αριθμός συγχωριανών γέμισε ασφυκτικά την αίθουσα του συλλόγου, προκειμένου να τιμήσει την εκδήλωση που οργανώθηκε από αυτόν, με αφορμή την επέτειο της 25ης Μαρτίου. Ομιλητής της βραδιάς μια πνευματική μορφή της Δράμας που τιμά επί χρόνια τον χώρο των γραμμάτων, ο κ. Αναστάσιος Μουμτζάκης (βιογραφικό του βλ. σε διπλανή στήλη), τον οποίο παρουσίασε ο πρόεδρος του Συλλόγου κ. Κων/νος Κυριαζής - Κηπουρός.

Ο ομιλητής μάγεψε το κοινό προσεγγίζοντας με μοναδικό τρόπο το θέμα του που αναφερόταν στον εθνικό μας ποιητή, Διονύσιο Σολωμό, και το έργο του "Ελεύθεροι Πολιορκημένοι".

Η όμορφη και ζεστή εκδήλωση έκλεισε με απονομή τιμητικής πλακέτας στον κ. Μουμτζάκη και με την απόλαυση εδεσμάτων (πίτες και γλυκά) που με μεγάλη προθυμία προετοίμασαν ειδικά για την εκδήλωση οι παρακάτω γυναίκες του χορευτικού τμήματος:

Άννα Τσολάκη, Δήμητρα Δηλιγεράκη, Ματούλα Ευθυμιάδου και Βασιλική Σίσκου.

Το Δ.Σ. του συλλόγου, αλλά και όλοι όσοι δοκιμασαν τις νοστιμίες τους τους ευχαριστούν από καρδιάς.

Σύντομο βιογραφικό του κ. Αναστασίου Μουμτζάκη

Ο Α. Β. Μουμτζάκης είναι φιλόλογος, πτυχιούχος της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ. και διδάκτωρ του ίδιου Πανεπιστημίου. Δίδαξε στην Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, στην Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ. ως δάσκαλος της Νεοελληνικής Γλώσσας, και από το 1984 ως το 1995 εργάσθηκε ως σχολικός σύμβουλος των φιλολόγων στο Νομό Δράμας. Κατοικεί στην Δράμα απ' όπου κατάγεται.

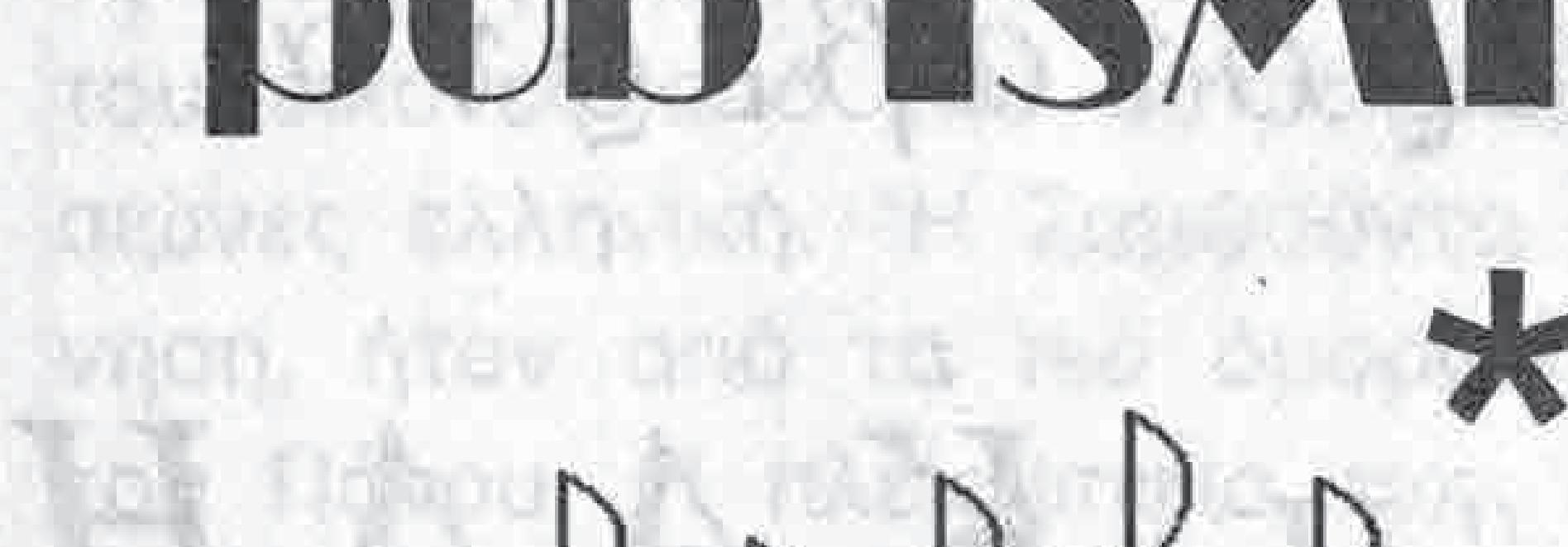
Ασχολείται κυρίως με την αρχαία και τη νέα ελληνική γλώσσα. Εκτός από τις διάφορες εργασίες του που έχουν δημοσιευθεί σε εκπαιδευτικά και φιλολογικά περιοδικά, εππά από τα βιβλία του, που έγραψε μόνος του ή με συνεργασία, έχουν εκδοθεί από τον ΟΕΔΒ και χρησιμοποιούνται ως σχολικά βιβλία γυμνασίου και λυκείου σε όλα τα σχολεία της χώρας. Τα βιβλία αυτά είναι:

Αρχαία Ελληνικά για την Α' Λυκείου,
Συντακτικό της Αρχαίας Ελληνικής για το Λύκειο,

Συντακτικό της Νέας Ελληνικής,
Νεοελληνική Γλώσσα για την Α' τη Β' και Γ' Γυμνασίου, βιβλία για το μαθητή και τον καθηγητή.

Εχει λάβει μέρος ως εισηγητής σε πολλά σεμινάρια στην Ελλάδα και στο εξωτερικό και σε επιτροπές μελέτης και προγραμματισμού εκπαιδευτικών θεμάτων. Σήμερα στις σχολές επιμόρφωσης καθηγητών (ΠΕΚ) Καβάλας και Αλεξανδρούπολης.

pub ISMNI



ΑΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΡΑΜΑΣ

0521 67407

FAST FOOD

FUTRE

ΔΙΑΝΟΜΕΣ
ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ
*
ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΡΑΜΑΣ



69.006

ΑΓΓΛΙΚΑ

Θ. ΑΛΜΠΑΝΗ - ΜΠΑΧΤΣΕΒΑΗ

ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ: ΤΗΛ. 0521 / 67.014
ΔΟΞΑΤΟ: : ΤΗΛ. 0521 / 66.321
ΦΤΕΛΙΑ : ΤΗΛ. 0521 / 68.101

Γράφουμε την Ιστορία του χωριού μας

Ειδήσεις της Μπόριανης και της Μικρασίας
το 1921 - 1922

Το μεγαλείο της ελληνικής ψυχής
ενάντια στη βαρβαρότητα

του Βασίλη Ριτζαλέου

Σκηνή πρώτη: Χριστούγεννα 1921, Μικρασιατικό Μέτωπο, κατάλυμα υποστράτηγου Τρικούπη. Ο διοικητής των ελληνικών δυνάμεων στο νότιο μέτωπο συσκεπτόταν συνεχώς με τους στενότερους συνεργάτες του στο αρχηγείο, στο Αφίον Καραχισάρ, καθώς όλες οι ενδιέξεις προμηνούσαν τη μεγάλη τουρκική αντεπίθεση. Οι ώρες ήταν εξαιρετικά κρίσιμες. Ήπειρε παντού συνέβαιναν την άμυνα δεκάδων χιλιάδων στρατιωτών σ' ένα μέτωπο εκατοντάδων χιλιομέτρων, όπου ο αντίπαλος θα είχε την πρωτοβουλία· η αγωνία δύμας θα κρατήσει για μήνες ακόμη...

Σκηνή δεύτερη: Την ίδια εποχή Χριστούγεννα 1921, Μπόριανι, στο σπίτι του γεωργού Καρά Αλή. Αν και το κλίμα εξαιτίας του πολέμου είναι ιδιαίτερα βαρύ, εκείνος αισθάνεται ευχαριστημένος γιατί ο Μπαΐραμ, γιός ενός ισχυρού άνδρα του χωριού, του Αραμπατζή Μεμέτ Αγά, δέχτηκε να αγοράσει το οικόπεδο και το σπίτι του εντός του χωριού, αντί 5.000 δρχ. Το οικόπεδο συνόρευε με εκείνα των Οσμάν, Φερχάτ Τσαούς, Αραμπατζή Μεμέτ Αγά και Ιμπραήμ Μουσταφά.

Οι Τούρκοι του χωριού συνεχίζουν, όπως φαίνεται, ανενόχλητοι τη ζωή τους.

Σκηνή τρίτη: Ύστερα από οχτώ μήνες... 6 Αυγούστου 1922, Μικρασιατικό Μέτωπο. Στο χωριό Ορτάντζα, νότια του ποταμού Μαιάνδρου Έλληνες αξιωματικοί με τις οικογένεις τους ξεκουράζονταν αμέριμνοι, αδικαιολόγητα

σε μικρή απόσταση από τα τελευταία φυλάκια... Τα έμερώματα, οι πυκνοί πυροβολισμοί και οι φωνές των τσετών, των Τούρκων ατάκτων, σκόρπισαν τον πανικό στην Ορτάντζα. Κάποιοι έπεσαν νεκροί, άλλοι - άνδρες και αρκετές γυναίκες - αιχμαλωτίστηκαν. Κανείς δεν τους είδε από τότε. Ήταν η πρώτη επίθεση - επιδρομή των Τούρκων, που θα καταφέρουν στη συνέχεια να διασπάσουν την ελληνική αμυντική γραμμή και να καταστρέψουν τις εστίες μας στην κοντινή Ανατολή...

Σκηνή τέταρτη: Την ίδια μέρα ... 6 Αυγούστου 1922, Μπόριανι. Ο γεωργός Αμπτούλ Μπακί νοικιάζει χωράφι τριών στρεμμάτων, που ανήκει στον Κιορ Χουσεΐν, στη θέση Μπαγλάρ στην Μπόριανι. Παρά τα δραματικά γεγονότα στον πόλεμο, η συμφωνία έχει διάρκεια πέντε ετών (μέχρι το 1927!) και ο Μπακί όφειλε να καταβάλει κάθε χρόνο ενοίκιο 150 δρχ.

Συγκρίνοντας τις πληροφορίες από το μικρασιατικό μέτωπο, τις προετοιμασίες για την τουρκική επίθεση και τις φρικτές ειδήσεις των σφαγών, με την καθημερινότητα των μουσουλμάνων στο χωριό μας το 1921 - 1922, έστω μέσα από αυτές τις αποστασιατικές εικόνες, μπορούμε να αισθανόμαστε περήφανοι για τη μεγαλοψυχία του λαού μας, ο οποίος σεβάστηκε τον άμαχο μουσουλμανικό πληθυσμό της περιοχής.

Το μεγαλείο του ελληνικού λαού φαίνεται ακόμη περισσότερο εάν μελετήσει κάποιος τη στάση των Τούρκων κατοίκων της

Δράμας και της Καβάλας στη διάρκεια της δεύτερης βουλαγρικής κατοχής (1916 - 1918), λίγα χρόνια πριν από το μικρασιατικό πόλεμο. Η τότε εχθρική συμπεριφορά τους προς τους Έλληνες της περιοχής μας θα μπορούσε να οδηγήσει σε αντίποινα το 1921 - 22, αλλά ο ελληνισμός της περιοχής δεν προχώρησε σε τέτοιες βαρβαρότητες εναντίον αμάχων. Παραθέτω μάλιστα απόσπασμα σχετικής αναφοράς, από τις 28 Αυγούστου 1916, του αρχηγού της χωροφυλακής Μακεδονίας Τρουπάκης για τη συμπεριφορά των Τούρκων στην περιοχή μας: "Τη νύχτα της 6ης Αυγούστου 1916 (τι σύμπιση η ημερομηνία!), Τούρκοι κάτοικοι της περιφέρειας Δοξάτου ενθαρρυνόμενοι από τα βουλγαρικά στρατεύματα επιτέθηκαν κατά Ελλήνων κατοίκων και του ελληνικού... μεταβατικού αποσπάσματος της χωροφυλακής. Συνελήφθησαν 28 Τούρκοι, από τους οποίους 13 ελευθερώθηκαν με τη βία από τους Βουλγάρους στρατιώτες από τις φυλακές Δοξάτου". Υπ. Εξωτερικών, 28.8.16 - αρ. 172).

Αυτές τις πληροφορίες, την αξιοπιστία των οπίσιων μπορούμε να δεχτούμε, αξιζει να συγκρίνουμε με εκείνες των πρώτων προσφύγων στην περιοχή, όπως του Βασίλη Μπαξεβάνογλου από τα Κύρια: "Κανείς δεν πείραξε, κενείς δε σκότωσε Τούρκο, όταν ήρθαμε το '22 κυνηγήμενοι από την πατρίδα".

Το άρθρο αφιερώνεται στη μνήμη των Ελλήνων που εξοντώθηκαν το καλοκαίρι του 1922 στη Μικρά Ασία.

ΛΟΓΟΙ ΠΟΥ ΑΝΑΔΕΙΚΝΥΟΥΝ
ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ
ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΞΥΛΟΥ ΔΡΑΜΑΣ Α.Ε.
ΣΑΝ ΤΗΝ ΠΙΟ ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ
ΤΗΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ
ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΜΑΣ

Του Αλέξανδρου Ι. Βατσάλη, μηχανολόγου μηχανικού

Από τον συγχωριανό μας Α. Βατσάλη πήραμε και δημοσιεύσαμε το ακόλουθο άρθρο το οποίο, όπως μας γράφει, το αφιερώνει στη μνήμη του παππού του.

1. Δημιουργείται το νομοθετικό πλαίσιο για τις προγραμματικές συμφωνίες στον τομέα Ενέργειας, Μεταφορών, Τηλεπικοινωνιών και Πόσιμου Ύδατος από το Υπουργείο Ανάπτυξης.

2. Είναι διαπιστωμένη η ανάγκη για προμήθεια εμποτισμένων στύλων στη ΔΕΗ και τον ΟΤΕ.

3. Η ιδέα της δημιουργίας βιομηχανικής μονάδας εμποτισμού στύλων στη Δράμα ενισχύεται από τρεις βασικούς λόγους. Πρώτον, υπάρχουν μόνο δύο εμποτιστήρια σε όλη την Ελλάδα, σε Κόρινθο και Ιωάννινα, άρα υπάρχει μεγάλο μερίδιο αγοράς προς διεκδίκηση. Δεύτερον, ο Νομός Δράμας διαθέτει τα περισσότερα και πλουσιότερα δάση της χώρας. Από τα 3.468.000 στρ. της συνολικής έκτασης τα 2.700.000, δηλ. ποσοστό 79,8%, είναι δάση και δασικές εκτάσεις εκ των οποίων τα παραγωγικά δάση είναι 139.000 στρ. Το ετήσιο λήμμα (αποληπτέος ξυλώδης όγκος) ανέρχεται σε 3.160.000 m³ από το οποίο απολαμβάνονται περίπου 240.000 m³ (7,6%).

Από τα στοιχεία παραγωγής συμπεραίνεται ότι τα δάση της Δράμας, ενώ αντιπροσωπεύουν το 4,5% των δασών ολόκληρης της χώρας (25124.000 στρ.) η παραγωγή τους (240.000 m³) αντιπροσωπεύει το 15% όλης της παραγωγής της χώρας (1.600.000 m³). Τα ποσοστά αυτά δείχνουν την ποσοτική και ποιοτική

υπεροχή των Δασών της Δράμας σε σχέση με τα δάση ολόκληρης της χώρας. Τρίτον, η νομοθεσία για επενδυτικά κίνητρα ενισχύει τον τομέα επεξεργασίας ξύλου στο Νομό με το μεγαλύτερο ποσοστό από κάθε άλλη επένδυση.

4. Η αναζήτηση συγκεκριμένης θέσης για το εργοστάσιο προσανατολίζεται στον Άγιο Αθανάσιο Δράμας όπου παραχωρείται κοινοτική έκταση που έχει προκύψει από τον τελευταίο αναδασμό.

5. Η αναζήτηση ιδιωτικών κεφαλαίων προσανατολίζεται προς τους Δασικούς Συνεταιρισμούς όλου του νομού, δεδομένου ότι έχουν άμεσο συμφέρον από την διάθεση των προϊόντων υλοτομίας τους στη συγκεκριμένη επιχείρηση. Επιπλέον η είδηση της δημιουργίας εργοστασίου στον Άγιο Αθανάσιο προσελκύει και δημότες της εν λόγω κοινότητας η οποία είναι από τις πλέον ανεπτυγμένες στο νομό.

6. Η αναζήτηση δανεικών κεφαλαίων προσανατολίζεται στην Αγροτική Τράπεζα, διότι στηρίζεται με την πολιτική της μεταποιητικές μονάδες που αξιοποιούν πόρους του πρωτογενούς τομέα (στη συγκεκριμένη περίπτωση τα Δάση).

7. Η συμμετοχή του προέδρου της Μηχανικής Α.Ε. κ. Πρόδρομου Εμφετζόγλου στο μετοχικό κεφάλαιο της Δράμας, ενώ αντιπροσωπεύουν το 4,5% των δασών ολόκληρης της χώρας (25124.000 στρ.) η παραγωγή τους (240.000 m³) αντιπροσωπεύει το 15% όλης της παραγωγής της χώρας (1.600.000 m³). Τα ποσοστά αυτά δείχνουν την ποσοτική και ποιοτική

λαίων 40,9 δις δρχ. συγκαταλέγεται στις 15 ισχυρότερες ελληνικές επιχειρήσεις του χρηματιστηρίου.

8. Υπογράφεται η πρώτη προγραμματική συμφωνία με τον ΟΤΕ για πέντε χρόνια, εξασφαλίζοντας έναν ικανό χρονικό ορίζοντα για τον σχεδιασμό των επόμενων επενδυτικών κινήσεων.

9. Η εταιρεία (σαν ΔΣ) προσπαθεί να δημιουργήσει ανταγωνιστικό πλεονέκτημα κάνοντας εμποτισμό με υδατοδιαλυτά άλατα. Προσπαθεί να υπερκεράσει τα άλλα δύο εμποτιστήρια και να προωθήσει την ξυλεία της και σε άλλες εφαρμογές. Επιπλέον, προγραμματίζει τα επόμενα επενδυτικά της βήματα με την αξιοποίηση των υποπροϊόντων ξυλείας και τη συμμετοχή της στο πρόγραμμα INTERREG II με την Βουλγαρία.

Η διασυνοριακή συνεργασία ευνοείται ασφαλώς από την διάνοιξη του τελωνείου Εξοχής.

10. Τέλος, ο Πρόεδρος του Δ.Σ. κ. Γρ

Γράφουμε την Ιστορία του χωριού μας

Η Οδύσσεια των Ποντίων και το ρίζωμά τους στο χωριό μας



Γεώργιος Ασλανίδης

Δεύτερο μέρος

Στο προηγούμενο φύλλο της "βοϊράνης" είχαμε καταγράψει τις μνήμες του αιωνόβιου συγχωριανού μας Δημητρίου Συμεωνίδη του γνωστού σε όλους μπαρπα - Μήτρου, ο οποίος μας περιέγραψε την οδύσσεια της οικογένειάς του καθώς και των συμπατριωτών του Ποντίων, που ξεκίνησαν από την Κερασούντα του Πόντου και μετά από ανείπωτες ταλαιπωρίες ρίζωσαν στο χωριό μας το Δεκέμβριο του 1922. Μάλιστα μας ανέφερε και τα περισσότερα ονόματα των αρχηγών των οικογενειών (10 - 15) που ήλθαν από την Κερασούντα. Σ' αυτό το φύλλο της Βοϊράνης θα μεταφέρουμε τις τραγικές εμπειρίες και τις συγκλονιστικές μνήμες δύο άλλων υπερήλικων συγχωριανών μας, από την Σαμψούντα του Πόντου, του Γεωργίου Ασλανίδη και της Ευμορφίλης Χαραλαμπίδου.

Γεώργιος Ασλανίδης

Γεννήθηκε το 1912 στη Σαμψούντα του Πόντου, και ήταν το μικρότερο από τα οκτώ παιδιά της οικογένειας του Αναστασίου και της Αναστασίας Ασλάνογλου, όπως ήταν το πραγματικό τους όνομα. Το 1917 σε ηλικία πέντε ετών έζησε την τραυματική εμπειρία να χάσει τον πατέρα του, που τον κρέμασαν οι Τούρκοι στα πλαίσια της γενοκτονίας του Ποντιακού Ελληνισμού που είχε αρχίσει λίγα χρόνια πριν από τους νεότουρκους.

Το 1921 οι Τούρκοι εξόρυξαν και την μητέρα του στο Ερζερούμ κοντά στο Κουρδιστάν όπου άφησε την τελευταία της πνοή, μακριά από τα παιδιά της, εξαντλημένη από τις κακουχίες. Ο ίδιος μαζί με τα υπόλοιπα αδέλφια του εξορίστηκε στη Μαλάτια, στα ενδότερα της Τουρκίας. Εκεί τα τέσσερα αδέλφια του πέθαναν από τις στερήσεις και την πείνα, ενώ η μία του αδελφή σκοτώθηκε από τους Τούρκους. Μέσα σ' αυτήν την άγρια σφαγή και το ξεκλήρισμα της οικογένειά του, κατάφερε να διασώθει μαζί με τις δύο αδελφές του, παρ' ότι είχαν χάσει τα ίχνη ο ένας του άλλου μέσα στις φλόγες του ξεριζωμού.

Ο ίδιος διασώθηκε κατά πως μας λέει χάρις σ' ένα φιλέυσπλαχνο Τούρκο, ο οποίος τον έκρυψε σ' ένα αχούρι επί ένα μήνα, και τον παρέδωσε σε ανθρώπους του Ερθρού Σταυρού. Οδηγήθηκε στην Σαμψούντα και από εκεί το 1923 πατίδι 11 ετών, στοιβάχθηκε μαζί με χιλιάδες άλλους πρόσφυγες σ' ένα πλοίο και ξεκίνησε για για την Ελλάδα, στα πλαίσια της ανταλλαγής των πληθυσμών. Παρ' ότι έφυγε μικρός, έχει έντονα χαραγμένες στη μνήμη του εικόνες από την πατρογονική του γη την επί αιώνες ελληνική. "Η Σαμψούντα μας λέει με συγκίνηση, ήταν από τα πιο όμορφα και πλούσια μέρη του Πόντου. Η πλειοψηφία των κατοίκων της, πριν την γενοκτονία, ήταν έλληνες, οι οποίοι είχαν στα χέρια τους το εμπόριο και την οικονομία της περιοχής. Διακρίνονταν για τις επιδόσεις τους στις τέχνες και τα γράμματα και ζύσαν με οικονομική άνεση. Είχε πολλές ορθόδοξες εκκλησίες, όμορφα κτίρια και εντυπωσιακά κατινομάγαζα. Διυτυχώς αυτή η ένδοξη ελληνική πόλη με την μεγάλη ιστο-

Του Κων/νου Κυριαζή - Κηπουρού προέδρου του Πολιτιστικού Συλλόγου

ρία της χάθηκε, έσβησε για τους έλληνες..."

Και συνεχίζει ο μπαρμπα - Γιώργος την αφήγηση του και την οδύσσεια που έζησε: "Με το πλοίο φθάσαμε στην Αιδηψό από κει στην Χαλκίδα και τέλος στην Αθήνα, όπου με έκλεισαν σε ορφανοτροφείο. Εκεί έμαθα και την τέχνη του ορολογά. Μέσω του Ερυθρού Σταυρού, με βρήκαν οι δύο διασωθείσες αδελφές του, οι οποίες είχαν εγκατασταθεί στα γειτονικά Κύρια, όπου και τις ακολούθησα. Το 1931 εγκαταστάθηκα στη "Μπόριανη" γιατί είχε πολλά πηγάδια με νερά και η περιοχή ευνοούσε την καλλιέργεια του καπνού, που ήταν και το επάγγελμα των γονιών μου. Στη "Μπόριανη" εκτός από τα καπνά, ασχολιόμουν και με την τέχνη του ορολογά, και του επιδιορθωτή γραμμοφώνων. Εδώ παντρεύτηκα, έκανα παιδιά και εδώ έζησα μέχρι σήμερα".

Η σκέψη όμως του μπαρμπα - Γιώργου, γυρίζει στα παλιά και αναπολεί με συγκίνηση εκείνες τις μέρες, που μπορεί να ήταν φτωχές, είχαν όμως μια αληθινή διάθεση ζωής και γλεντιού. Θυμάται ότι οι Πόντιοι και οι Θρακιώτες ήταν περίπου μισοί και μισοί. Χόρευαν και τραγουδούσαν τους δικούς τους χορούς στην πλατεία του χωριού. Το πανηγύρι γινόταν συνεχώς την δεύτερη μέρα του Πάσχα και ο κόσμος γλεντούσε με την ψυχή του. Ήταν δύσκολα χρόνια μα είχαν και τις χαρές τους.

Πίσσα τον μπαρμπα - Γιώργο να φέρει στη μνήμη του τα ονόματα των αρχηγών των οικογενειών που ρίζωσαν στο χωριό μας προερχόμενοι από την Σαμψούντα του Πόντου. Ήταν δύσκολο εγχείρημα, αλλά ο μπαρμπα - Γιώργος με την βοήθεια και άλλων υπερηλίκων, μαζί με τους οποίους έπινε το ουζάκι του στο ΚΑΠΗ του χωριού, κατάφερε να φέρει στη μνήμη του αρκετά απ' αυτά. Ήταν περίπου 30 - 40 οικογένειες μας λέσι. Οι περισσότεροι απ' αυτούς ήδη έχουν αποβιώσει. Να μερικά ονόματα που θυμάθηκε: Τικοζίδης Θεοφάνης, Τσολακίδης Γερμανός, Ελευθεριάδης Γιάννης, Αντωνιάδης Νικόλαος, Παπαδόπουλος Κων/νος, Σαμλίδης Αναστάσιος, Αντωνιάδης Παντελής, Μαχαιρίδης Παύλος, Βασιλειάδης Δημήτριος, Γουνατίδης Χρήστος, Γουνατίδης Χαράλαμπος, Αντωνιάδου Σουζάνα, Αντωνιάδου Σοφία, Μαυρόπουλος Νικόλαος, Μαυρόπουλος Πρόδρομος, Μαυρόπουλος Δημήτριος, Μαυρόπουλος Γεώργιος, Μαυρόπουλος Θεοχάρης, Πεγκλίδης Νικόλαος, Σαχπάζης Γεώργιος. Απ' όλους αυτούς μόνο ο Αντωνιάδης Νικόλαος και ο μπαρμπα - Γιώργος βρίσκονται ακόμα στη ζωή.

Όλοι τους όμως έκαναν οικογένειες και άφησαν πίσω τους παιδιά και εγγόνια που φέρουν τα ονόματά τους και μια ιστορία χαμένη στα χιλιοτραγουδισμένα μέρη του Πόντου.

Ευμορφίλη Χαραλαμπίδου

Η Ευμορφίλη χήρα του Θεόδωρου Χαραλαμπίδη το γένος Κων/νου και Σοφίας Γεωργιάδου, γεννήθηκε το 1902 στο Ατάτεπε, της Σαμψούντας. Ο πατέρας της ήταν δάσκαλος και διδάσκει στο σχολείο του χωριού το οποίο κατοικούνταν μόνο από Έλληνες. Ήταν επτά αδέλφια, πέντε κορίτσια και δύο αγόρια και θυμάται ότι η ζωή τους ήταν πολύ όμορφη χωρίς προβλήματα, μέχρι που άρχισαν οι διώξεις κατά των Ελλήνων από τους Νεότουρκους του Κεμάλ, από το 1914 και μετά. Τότε η γιαγιά Ευμορφίλη ήταν 14 χρόνων και θυμάται με έκδηλα τα σημάδια της συγκίνησης τις τραγικές στιγμές που έζησε, οι οποίες σημάδεψαν ανεξίτηλα την παιδική ψυχή της.

Θυμάται την πυρπόληση του χωριού της από τους αφιονισμένους Τσέτες και τα μάτια της βουρκώνουν. Μπροστά στα αθώα μάτια της είδε να βιάζονται η μάνα της, η αδελφή της, η θεία της, και



Ευμορφίλη Χαραλαμπίδου

να κακοποιούνται βάναυσα οι άντρες της οικογένειας. Και από τότε αρχίζει και η δική της οδύσσεια που δεν χωράει σε ανθρώπου νου και ούτε μπορεί να περιγραφεί με οποιαδήποτε πένα. Ολόκληρα καραβάνια Ελλήνων και μεταξύ αυτών και η οικογένειά της, πήραν το δρόμο της εξορίας. Ένα δρόμο χωρίς σταματήμα, μια πορεία χωρίς προορισμό, μέσα σε απάτητα βουνά όπου το χιόνι ξεπερνούσε το ένα μέτρο. Ήταν η φρικτή μέθοδος που επέλεξαν οι Νεότουρκοι για την φυσική εξόντωση των Ποντίων, από πείνα, δίψα, κρυοπαγήματα, ψείρες, βασανισμούς και εξευτελισμούς. Είναι απίστευτα τα όσα αφηγείται η γιαγιά Ευμορφίλη με την ιδιότυπη προφορά της. Μόνο η ζωγραφισμένη φρίκη στο πρόσωπό της και η με δέος επαναλαμβανόμενη φράση της "να μη ζήσει κανείς όσα ζήσαμε" μπορεί να δώσει το στίγμα της βαρβαρότητας της γενοκτονίας του Ποντιακού Ελληνισμού.

Απ' αυτή την λαίλαπα τελικά κατάφεραν να διασωθούν εκτός από την ίδια, η μητέρα της και τρία αδέλφια της. Όταν έφθασε η ώρα της ανταλλαγής των πληθυσμών, έφυγαν με πλοίο από την Σαμψούντα, δίχως να έχουν κανένα απολύτως περιουσιακό στοιχείο μαζί τους, και τους σδήγησαν αρχικά στη Λευκάδα. Από κει έφυγε σε λιγότερο από ένα χρόνο και με την αποδεκατισμένη οικογένειά της εγκαταστάθηκε στο χωριό μας. "Στην αρχή μας λέει μέναμε όλοι μαζί, κάτω από πολύ άσχημες συνθήκες στην παλιά καπναποθήκη. Ήταν πολύ δύσκολα χρόνια. Δεν είχαμε βοήθεια από πουθενά. Παρ' όλα αυτά αγωνιστήκαμε σκληρά και καταφέραμε να επιβιώσουμε".

Η γιαγιά Ευμορφίλη, παντρεύτηκε στο χωριό, έκανε πολλά παιδιά και χαίρεται σήμερα τα δισέγγονα και τα τρισέγγονά της. Εκείνο που δεν πρόκειται ποτέ να ξεχάσω στις λίγες φορές που την συνάντησα τον τελευταίο καιρό, είναι το πηγαίο και καλωσυνάτο γέλιο της που φωτίζει όλο της το πρόσωπο, το κέφι της και την ψυχική της ζωντάνια, πράγμα σπάνιο για τέτοια ηλικία, όταν μάλιστα λάβει κανείς υπόψη του τα βάσανα που πέρασε σ' όλη της τη ζωή.

Αυτή ίσως είναι κ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

Δραστηριότητες του ΚΑΠΗ

επιμέλεια: Ξενίδου Ευθυμία,
Κοινωνική Λειτουργός

Προχωρούμε αισίως στο δεύτερο χρόνο λειτουργίας του Κέντρου Ανοιχτής Προαστασίας Ηλικιωμένων - του ΚΑΠΗ - Κέντρου του οποίου η λειτουργία στοχεύει στην παραμονή των ηλικιωμένων στο κοινωνικό σύνολο, στοχεύει στην διάφυση της αίσθησης και νοοτροπίας πως οι ηλικιωμένοι αποτελούν ξεχωριστή πληθυσμιακή κοινωνική ομάδα, στοχεύει στην καταξίωση των ηλικιωμένων στη συνείδηση των νεοτέρων ως αστείρευτης πηγής γνώσεων, αξιών, εμπειριών. ΕΚΔΗΛΩΣΕΣ

ΚΟΠΗ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ

Στις 26 Ιανουαρίου και παρουσία πλήθους μελών του ΚΑΠΗ πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη κοπή της βασιλόπιτας. Τα τρία νομίσματα που βρήκαν οι Αντωνιάδης Ν. Ιωάννης, Ασλανίδης Γεώργιος και Σταθάκη Χρυσούλα αντιστοιχούν σε δωρεάν συμμετοχή σε μονοήμερη εκδρομή του ΚΑΠΗ. Παρών ήταν και ο πρόεδρος της Κοινότητας και του ΚΑΠΗ Νικόλαος Παπαδόπουλος ο οποίος ανήγγειλε τη γρήγορη ανέγερση του νέου κτιρίου του ΚΑΠΗ παραπλέυρως του κοινωνικού καταστήματος.

ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ

Φεβρουάριος, 26 του μήνα. Ημέρα που έλαβε χώρα στο κατάστημα "του Ματθαίου" στον Άγιο Αθανάσιο ο ετήσιος χορός του ΚΑΠΗ. Στόχος του προέδρου κ. Νίκου Παπαδόπουλου και του αντιπροέδρου κ. Αχιρίδη Θέμη ήταν η συμμετοχή των μελών με όσο το δυνατόν χαμηλή τιμή εισόδου.

Για την επιτυχία του χορού θα πρέπει να ευχαριστήσουμε τον Αντιπρόεδρο της κοινότητας και του ΚΑΠΗ κ. Αχιρίδη Θέμη, ο οποίος αφού ήρθε σε επαφή με άτομα επαγγελματίες - ευαισθητοποιημένα απέναντι στην τρίτη ηλικία πέτυχε να συγκεντρώσει σημαντικές προσφορές για την πραγματοποίηση του χορού. Επίσης ευχαριστούμε και την οικογένειά του που αφιλοκερδώς βοήθησε στις ανάγκες του χορού.

Ευχαριστούμε θερμά για τις προσφορές τους: την χοιροτροφική μονάδα της Βακιρτζή Ειρήνης, την Ξενίδου Παρθένα, Αγιοθανασίτισσα που ζει στην Θεσσαλονίκη (πλαστικά ποτήρια, πιάτα κλπ.) τον φούρνο Γεωργίου Ιωάννου (ψωμά), το κρεοπωλείο του Ιωακειμίδη Γιώργο στο Κεφαλάρι, το τουριστικό γραφείο Αιμανατίδη (εκδρομή με έκπτωση 5% για ένα λεωφορείο), το τουριστικό γραφείο Καβάλας - Αβραμίδης Τάσος - δωρεάν μονοήμερη εκδρομή κοντινής απόστασης. Τον οφθαλμίατρο Λυμπέρη Λυμπερόπουλο στη Δράμα που προσέφερε δωρεάν οφθαλμολογική εξέταση στα μέλη του ΚΑΠΗ, και την Βιργινία Βουλβουτζή μηχανικό σε έργα της κοινότητας που προσέφερε το ποσό των 300.000 δρχ. στο ταμείο του ΚΑΠΗ.

Θερμά ευχαριστούμε και τα καταστήματα



Από το χορό του ΚΑΠΗ

της κοινότητάς μας για τις ενδιαφέρουσες δωροπροσφορές για τη λαχειοφόρο αγορά.

Εκ μέρους του ΔΣ. του ΚΑΠΗ και των μελών θα ήθελα να ευχαριστήσω τον κ. Γρηγόρη Αργυρίου, συγχωριανό, μέτοχο και πρόεδρο της εταιρείας επεξεργασίας ξύλου για το ενδιαφέρον που έδειξε ο ίδιος και η εταιρεία του στη διοργάνωση και επιτυχία του χορού. Η εταιρεία, πολυμετοχική στην οποία συμμετέχουν πολλοί αγιοθανασίτες - Παπαντριανταφύλλου Δημήτριος, Παπαδόπουλο Νίκος ως αντιπρόεδρος εταιρείας και προσέφερε τα ποτά στην εκδήλωση. Εκτός από το δυναμικό παρόν της στην οικονομία της περιοχής, η εταιρεία επιθυμεί να καταδείξει και το κοινωνικό της στίγμα, κάνοντας την αρχή με την προσφορά και την συνεργασία για τον ετήσιο χορό του ΚΑΠΗ και υποσχόμενη επίσης μία μονοήμερη εκδρομή για τα μέλη του ΚΑΠΗ.

Προσκεκλημένος στο χορό ήταν και ο κ. Νομάρχης Σωκράτης Δημητριάδης που συντοις άλλοις ανακοίνωσε την επιθυμία του για διοργάνωση από την νομαρχία διήμερης εκδρομής στην περιοχή του Έβρου.

Όπως με κάθε εκδήλωση του ΚΑΠΗ έτσι και αυτή τη φορά ήταν κοντά μας και η αξιολάτρευτη σύζυγος του κ. προέδρου Δέσποινα Παπαδοπούλου που μας μεταφέρει την ζωντάνια της και μοιράζεται μαζί μας κάθε στιγμή χαράς.

Μαζί μας ήταν και ο πάτερ Κωνσταντίνος της κοινότητάς μας ο οποίος χαιρετίζοντας την εκδήλωση αναφέρθηκε στο έργο του ΚΑΠΗ και στην επιθυμία συνέχισης της συνεργασίας ΚΑΠΗ εκκλησίας για την αντιμετώπιση μεμονωμένων και συνολικών αναγκών που παρουσιάζονται στην κοινότητα.

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΗΜΕΡΑΣ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

Κυριακή 8 Μαρτίου στο χώρο του κέντρου φροντίδας οικογένειας (ΚΕΦΟ) της Κοινότητάς μας διοργανώθηκε εκδήλωση από την υπεύθυνη του ΚΕΦΟ κ. Μαίρη Καραγιαννίδου, σε συνεργασία με το ΚΑΠΗ για την παγκόσμια ημέρα της Γυναίκας. Μετά την ομιλία από την προαναφερθείσα ακολούθησε κέρασμα και χορός. Το γλέντι συνεχίστηκε στο Club Street του χωριού.

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ Ο Μπέμπης

ΤΕΛΛΙΔΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ
ΑΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΡΑΜΑΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ (0521) 66.420, οικίας 66.508
Κ.Τ. 093 / 468052

ΙΑΤΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Της Γεωργίας Σοφιανού, νοσηλεύτριας

Υπέρταση

Η υπέρταση ως γνωστόν αποτελεί ένα καρδιολογικό πρόβλημα. Από τους καρδιολόγους χρήζει διερεύνηση και θεραπεία όταν η συστολική αρτηριακή πίεση είναι 145mm Hg (μεγάλη πίεση), και όταν η διαστολική αρτηριακή πίεση είναι 90 mm Hg (μικρή πίεση). π.χ. Άνδρας 30 ετών με μεγάλη πίεση 120 mm Hg και μικρή πίεση 80 mm Hg δεν έχει κανένα πρόβλημα. Υπάρχουν όμως και άτομα που ζουν φυσιολογικά με πίεση μεγαλύτερη απ' τα κανονικά επίπεδα.

Σύμφωνα με τις στατιστικές που αφορούν τις μέσες ηλικίες, το 90% των αιτιών είναι άγνωστες για τους γιατρούς. Ένας στους τέσσερις μεσήλικες, εμφανίζει υπέρταση (22 - 25%) και απ' αυτούς το 90%, είναι άγνωστη η αιτία. Όργανα - στόχος της υπέρτασης είναι:

1. Η καρδιά (προκαλεί υπερτασική καρδιοπάθεια, που οδηγεί σε καρδιακή ανεπάρκεια - Στεφανιαία ανεπάρκεια)
2. Ο εγκέφαλος (αγγειακό εγκεφαλικό επεισόδιο)
3. Οι νεφροί (υπερτασική νεφροπάθεια)
4. Τα μάτια (υπερτασική αμφιβληστροειδοπάθεια δεν οδηγεί τόσο συχνά σε τύφλωση όσο η διαβητική αμφιβληστροειδοπάθεια). Η θεραπεία της υπέρτασης βασίζεται στην τροποποίηση του τρόπου ζωής (περπάτημα, κολύμπι, τρέξιμο, μείωση της κατανάλωσης άλατος, διακοπή καπνίσματος, αποφυγή stress, μείωση βάρους). Και στη χορήγηση φαρμάκων απ' τον ειδικό γιατρό π.χ. διουρητικά, β. μπλόκερ κ.ά.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΦΩΤΙΑΔΗΣ

ΑΛΥΣΟΠΡΙΟΝΑ ΣΟΥΗΔΙΑΣ
ΧΟΥΣΒΑΡΝΑ - ΓΙΟΝΣΕΡΕΤ
ΑΛΥΣΙΔΕΣ - ΛΑΜΕΣ - ΓΡΑΝΑΖΙΑ OREGON
ΣΚΑΠΤΙΚΑ - ΚΛΑΔΕΥΤΙΚΑ
ΑΝΤΛΙΕΣ - ΓΕΝΝΗΤΡΙΕΣ
ΕΙΔΗ ΚΗΠΟΥ - ΣΥΝΤΡΙΒΑΝΙΑ

+
1ης ΙΟΥΛΙΟΥ 7Α (ΕΝΑΝΤΙ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟΥ) ΔΡΑΜΑ
ΤΗΛ. (0521) 37.048 FAX 47.775
Κ.Τ. 093 - 419011 οικ. 35.650

ΦΕΡΣΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ

Τεχν. Γεωπόνος
Άνθη - Φυτά - Σπόροι
Γεωργ. Φάρμακα - Λιπάσματα
Ζωτροφές *

ΚΥΡΓΙΑ ΔΡΑΜΑΣ - (έναντι Πλατείας)
ΤΗΛ. 72.000 - 71.771

Ψησταριά "Ο ΝΙΚΟΣ"

ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ ΨΗΜΕΝΑ ΣΤΑ ΚΑΡΒΟΥΝΑ
ΠΩΛΗΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ
Δεχόμαστε παραγγελίες για γάμους,
αρραβώνες, χορούς, μνημόσυνα
Κοτόπουλα παραγωγής μας
μεγαλωμένα με φυσικές τροφές *

ΑΝΔΡΕΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ ΚΑΙ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΑΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΡΑΜΑΣ ΤΗΛ. (0521) 66.448

ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΕΥΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΕΥΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ
ΜΕΛΕΤΗ - ΕΠΙΒΛΕΨΗ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΝΑΛΜΠΑΝΤΑΚΗΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε.
ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ 0521 **68.265**

ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

Τι σημαίνουν τα νέα εκπαιδευτικά μέτρα για τα παιδιά και την κοινωνία μας;

της Βάγιας Χριστοπούλου - Σαχπάζη, καθηγήτριας Μ.Ε., τ. πρόεδρου του Πολιτιοτικού Συλλόγου

Το χαρακτηριστικό γνώρισμα της εποχής μας είναι η ρευστότητα και οι ραγδαίες εξελίξεις σ' όλους τους τομείς. Η εκπαίδευση οφείλει να είναι στο κέντρο αυτών των εξελίξεων αφού ο καθένας μας και κυρίως ο νέος άνθρωπος πρέπει νάχει γνώση, άποψη, κρίση, αντιστάσεις και έρμα για να μην γίνεται έρμαιο της κάθε κατάστασης. Αυτό το ρόλο της εκπαίδευσης επιχείρησαν να τονίσουν οι εκπαιδευτικές αλλαγές στις δεκαετίες του '20, του '60 και '70, αλλαγές που υπονομεύτηκαν και ακυρώθηκαν σε μεγάλο βαθμό, με αποτέλεσμα η εκπαίδευση να συνεχίζει να είναι μακριά από τη ζωή, να διογκώνει την ανεργία και να διευρύνει τις κοινωνικές ανισότητες.

Το βασικό ερώτημα λοιπόν είναι αν η εκπαίδευση θα μπορούσε ν' αλλάξει και κάτω από άλλους όρους και προϋποθέσεις, που μαζί όλοι οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να ψά-

ξουμε να βρούμε, να βοηθά το άτομο και την κοινωνία να αναπτυχθεί. Θα περίμενε επομένων κανείς από όποια κυβέρνηση ήθελε να προωθήσει το θέμα στην παραπάνω κατεύθυνση, να μελετήσει τα προβλήματα να τα συζητήσει με όσους εμπλέκονται σ' αυτά και να προχωρήσει σε αλλαγές προσεκτικά, βήμα προς βήμα από την προσχολική ως την τριτοβάθμια εκπαίδευση.

Κόντρα σ' αυτήν την λογικά αναμενόμενη πορεία, η κυβέρνηση ψηφίζει αιφνιδιαστικά το καλοκαίρι έναν πολυνόμο για την εκπαίδευση (2525/97), ένα νόμο με τον οποίο υπόσχεται ότι εκσυγχρονίζεται το σχολείο, καταργούνται στην πράξη τα δυσβάστακτα, για την φτωχή και μέση ελληνική οικογένεια, φροντιστήρια και ότι γίνεται ελεύθερη η πρόσβαση στα πανεπιστήμια και ΤΕΙ.

Όλα αυτά δεν ακούγονται άσχημα, οι γονείς ελπίζουν οι εκπαιδευτικοί αντιδρούν, οι μαθητές αγωνιούν και όλοι αναρωτιόμαστε ποιά είναι η σημασία του νέου νόμου για τη νεολαία και την κοινωνία μας.

Ας δούμε μερικά σημεία του νόμου προσπαθώντας να βρούμε απάντηση.

- Το σύστημα επιλογής για τα πανεπιστήμια αποτελεί και πάλι το επίκεντρο των αλλαγών και καθόλου δεν καταργούνται οι εξετάσεις αφού κάθε σχολή θα επιλέγει τις αιτήσεις των υποψηφίων με τις μεγαλύτερες βαθμολογίες για να καλύψει τις θέσεις των νέων φοιτητών που θα έχει κάθε χρόνο. Οι βαθμολογίες θα προκύπτουν με εξετάσεις σε 7 μαθήματα στη Β' Λυκείου σε νομαρχιακό επίπεδο και σε 7 μαθήματα στη Γ' Λυκείου με κοινά θέματα πανελλήνια και 1 τέστ γενικών γνώσεων και δεξιοτήτων σε δυο μαθήματα.

Αν σήμερα με τις δέσμες ευνοούνται όσοι έχουν μορφωτική και κυρίως οικονομική στήριξη από την οικογένεια, καταλαβαίνει καθένας πως ο νέος νόμος, που μετατρέπει το Λύκειο σε εξεταστικό κέντρο, εντείνει την ανισότητα, μεγαλώνει το άγχος των παιδιών που δεν έχουν δεύτερη ευκαιρία βελτίωσης της επίδοσής τους και διευρύνει την αγορά εκπαιδευτικών υπηρεσιών. Ήδη στην Αττική έρευνα δείχνει αύξηση φέτος 15% των μαθητών της Α' Λυκείου που πηγαίνουν φροντιστήριο.

- Τι θα γίνουν τα παιδιά που δεν τα καταφέρνουν στο Λύκειο;

Ενισχυτική διδασκαλία απαντά το Υπουργείο. Άλλωστε υπάρχει σχετικό κονδύλι 36 δις από ΕΟΚ, που όμως φέτος δεν αξιοποιήθηκε αφού δεν κατάφεραν να βρουν ποιος φορέας θα διαχειριστεί αυτά τα ποσά. Ας υποθέσουμε όμως ότι γίνεται. Πού θα γίνεται στα σχολεία με τις διπλοβάρδιες και πότε θα γίνεται; Μετά το εξάωρο; Ποιός αντέχει;

Σε τελευταία ανάλυση γιατί μας υπόσχονται φάρμακα και όχι πρόληψη, με εκπαίδευση ποιότητας για όλους;

Είναι δυνατόν έτσι να μη συρρικνωθεί το Λύκειο; Άλλα και όσοι ενδιαφέρονται για επαγγελματικές σχολές βρίσκονται στο κενό αφού τα ΤΕΛ και τα πολυκλαδικά καταργούνται και οι υποβαθμισμένες τεχνικές επαγγελματικές σχολές που υπάρχουν αδυνατούν να καλύψουν το δημιουργούμενο κενό. Υπάρχουν βέβαια και άλλα σημεία σοβαρά όπως η κατάργηση της επετηρίδας και η ασφυκτική αξιολόγηση των εκπαιδευτικών που, ανεξάρτητα αν συμφωνεί κανείς εν μέρει ή όχι, λειτουργούν σε διπλή κατεύθυνση. Πρώτα πρόταση αποπροσανατολίζουν τους εκπαιδευτικούς από τα κυρίως ζητούμενα που είναι ποιότητα στην εκπαίδευση και σεβασμός στο κάθε παιδί και κατά δεύτερο ανάγουν την αξιολόγηση σε μαγικό ραβδί που θα εξαφανίσει ίσως δια μαγείας τα κακώς κείμενα στην εκπαίδευση, που χρειάζεται πρωινά σχολεία, μικρά τμήματα, προγράμματα που θα αποσκοπούν στη δημιουργία ανθρώπου σκεπτόμενου και όχι απασχολήσιμου ουσιαστική επιμόρφωση των εκπαιδευτικών και κυρίως φροντίδα για το νέο άνθρωπο, σοβαρότητα και συνέπεια.

HOTEL AXILLEUS ΜΑΚΡΥΝΙΤΣΑ ΠΗΛΙΟΥ

Δωμάτια με μπάνιο - Καφέ - Μπαρ
Κεντρική θέρμανση - Τ.Β.

ΣΤΗ ΓΡΑΦΙΚΗ ΜΑΚΡΥΝΙΤΣΑ
ΣΤΟ ΠΑΝΕΜΟΡΦΟ ΠΗΛΙΟ

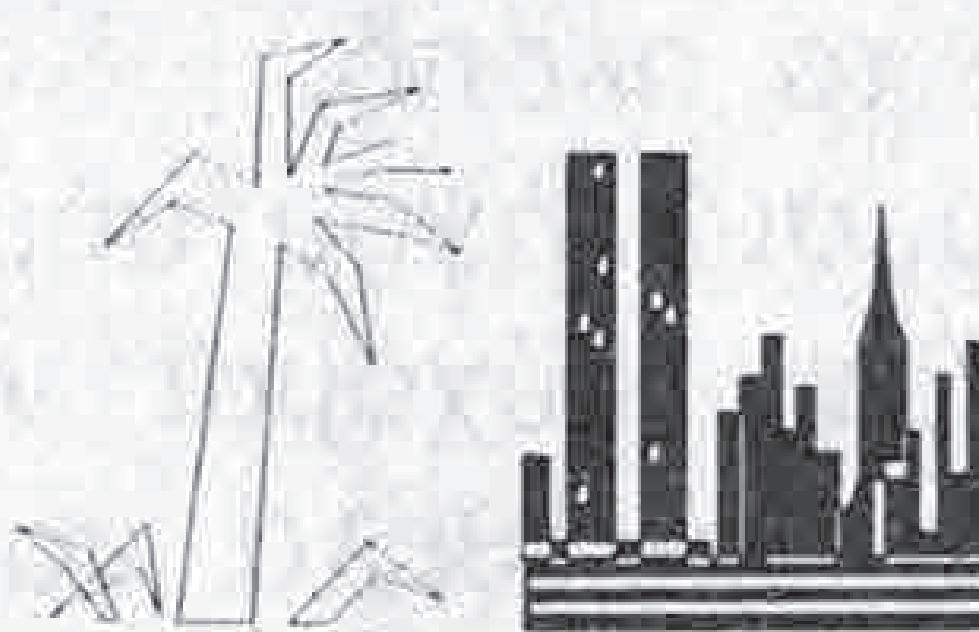
Διεύθυνση: ΠΕΤΡΟΣ ΜΗΝΑΚΗΣ
ΤΗΛ. (0428) 99.177, 99.077 FAX (0428) 99.140

Υαλικά - Φωτιστικά
Είδη Δώρων

GUSTO

ΛΑΖΑΡΟΣ ΛΙΘΟΞΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΑΛΑΜΠΑΚΙ ΤΗΛ. (0521) 52.345
ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΗΛ. (0521) 68.878

STREET CLUB



ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ *

ΤΗΛ. (0521) 68.734 ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

Γραφείο Γενικού Τουρισμού

AMANATIDHS TOURS

Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 35 - ΔΡΑΜΑ
(ΕΝΑΝΤΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ)
ΤΗΛ. (0521) 27.566 FAX 27.020

Kέντρο Εφαρμογών Υγραερίου ΤΕΛΙΔΗ GAS

ΥΓΡΑΕΡΙΟ, ΤΟ ΚΑΥΣΙΜΟ
ΜΕ ΤΙΣ 1000 ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ
ΛΕΒΗΤΕΣ - ΥΓΡΑΕΡΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΜΑΣ
ΔΙΑΘΕΣΗ - ΔΙΑΝΟΜΗ
ΤΗΛ. (0521) 67.106 & 68.128

Απόψεις για την 20χρονη πορεία του Συλλόγου από ανθρώπους του χωριού

Με το κλείσιμο της εικοσάχρονης πορείας του πολιτιστικού συλλόγου απευθυνθήκαμε σε κατοίκους του χωριού, που έχουν άποψη για το θέμα αυτό, και ζητήσαμε νας μας πουν τη γνώμη τους γι' αυτήν την πορεία, να διατυπώσουν την κριτική τους και να κάνουν τις πράσεις τους για το μέλλον. Διαβάστε λοιπόν τι μας είπαν:

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ τ. Πρόεδρος του Συλλόγου

Ο Πολιτιστικός σύλλογος του χωριού μας είναι το πιο ζωντανό κύτταρο πολιτισμού στην περιοχή μας, γεγονός που αποδεικνύεται απ' τις πολλές και σημαντικές εκδηλώσεις, που διοργανώνει ειδικά τον τελευταίο καιρό. Αποτελεί τον σπουδαιότερο παράγοντα προβολής του χωριού στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Γι' αυτό το λόγο φίλοι και συγχωριανοί αν δεν θέλουμε να βοηθήσουμε αυτή την προσπάθεια, τουλάχιστον ας μην την πολεμούμε. Εξάλλου υπάρχουν οι καταστατικές διαδικασίες, όπου μπορεί ο καθένας να καταθέσει τις αντιρήσεις και τις διαφωνίες του. Κατά τη γνώμη μου το μέλλον του συλλόγου είναι λαμπρό, γιατί πάντα σ' αυτό το χωριό θα υπάρχουν άνθρωποι που θα θυσιάζουν τον χρόνο τους για να αξιοποιούν τις δυνάμεις του συλλόγου, έτσι ώστε να μετατραπεί σε πολιτισμικό κέντρο της περιοχής μας και να γίνει γνωστό σ' όλο τον κόσμο.

ΣΙΜΙΚΟΓΛΟΥ ΣΤΑΘΗΣ τ. Πρόεδρος του Συλλόγου

Κάνοντας κανείς μια αναδρομή στα γεγονότα που αποτέλεσαν ορόσημο στην εξέλιξη του χωριού μας, σίγουρα θα φέρει στο νου και τη δημιουργία του πολιτιστικού συλλόγου. Ήταν μια προσπάθεια που έγινε πριν από 20 χρόνια από μια ομάδα συγχωριανών μας. Στην αρχή με πολλές δυσκολίες αλλά με όνειρα, ιδέες και αισιοδοξίες ο πολιτιστικός σύλλογος κατάφερε να αναπτύξει μια αξιόλογη δραστηριότητα που περιλαμβάνει την δημιουργία πολλών χορευτικών τμημάτων, με συμμετοχές σε φεστιβάλ εντός και εκτός Ελλάδας και εκπρόσωπη της χώρας σε διεθνείς συναντήσεις, οργανώσεις χορών και εκδρομών, θεατρικές παραστάσεις, λειτουργία βιβλιοθήκης στο κτίριο του συλλόγου κ.ά. Καμάρι όμως του συλλόγου είναι η "Βοϊράνη" που φέτος συμπληρώνει τα 7 χρόνια έκδοσής της και πνευματικής προσφοράς στον τόπο.

Όλοι γνωρίζουμε πως ο σύλλογος στερείται μιας μεγάλης αίθουσας για διάφορες πολιτιστικές εκδηλώσεις και προσδοκούμε την ολοκλήρωση των εργασιών αναπαλαίωσης της παλαιάς αποθήκης σε όσο το δυνατόν συντομότερο χρόνο.

Ευχή μου είναι να συνεχίσει η προσέλευση, κυρίως των νέων στο σύλλογο, που έχει ανάγκη από την στήριξη όλων μας.

Καλό Πάσχα σε όλο τον κόσμο

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ Γραμματέας της κοινότητας

Ο πολιτιστικός σύλλογος του χωριού μας στα είκοσι χρόνια ζωής του έχει να επιδείξει

σοβαρό και αξιόλογο έργο. Πολλά ικανά πρόσωπα πέρασαν από το Σύλλογο και προσπάθησαν με όλες τους τις δυνάμεις να προσφέρουν και τα κατάφεραν.

Υπήρξε βέβαια και περίοδος σύγχυσης και απραξίας που ευτυχώς δεν κράτησε πολύ. Φαίνεται πως έγινε κατανοητό έστω και καθυστερημένα ότι ο Πολιτιστικός Σύλλογος κάθε τόπου εκπροσωπεί όλους και είναι ο καθηρέφης της πολιτιστικής και πολιτισμικής Ιστορίας του τόπου.

Τελευταία ο σύλλογος παρουσιάζει μεγάλη ανοδική πορεία η οποία σίγουρα θα συνεχίστει, αφού όσοι εμπλέκονται σ' αυτήν είναι άτομα που δεν κουράζονται να προσφέρουν.

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

1. Σύλλογος αιμοδοτών των κατοίκων του χωριού
2. Ομάδες κουκλοθεάτρου - Θεάτρου

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΝΕΟΚΛΗΣ

Αγιοθανασίτης που ζει στη Θεσσαλονίκη

Μία κριτική όταν είναι καλόπιστη πάντα έχει θετικά αποτελέσματα. Τίποτε δεν άλλαξε στον χρόνο στις χιλιοτρίδες στα γεωργαφικά μήκη και πλάτη σε δύση και ανατολή. Οι ίωνες ξεκίνησαν από την μητροπολιτική πατρίδα Ελλάδα και αφού έκαναν τον κύκλο άνω των πέντε χιλιετηρίδων ήρθαν πάλι στην πατρίδα Ελλάδα. Ότι πήραν μαζί τους τότε τα έφεραν πίσω απόφια ζωντανά την γλώσσα, τα ήθη τα έθιμα το αθάνατο ελληνικό πνεύμα. Ό,τι πήγαμε λοιπόν το φέραμε!

'Ετσι και ο πολιτιστικός σύλλογος του χωριού μας εδώ και είκοσι χρόνια πιστός στις παραδόσεις δουλεύει αθόρυβα με μεγάλες επιτυχίες σε όλους τους τομείς τις παραδοσιακής μας κληρονομιάς. Αξια όλα τα Δ.Σ. που πέρασαν κατά καιρούς, άξιο και το παρόν Δ.Σ. και ελπίζουμε εμείς οι απόμαχοι σε πιο λαμπρές επιδόσεις. Κρατήστε ψηλά τη δάδα της φυλής μας που καίει μέσα στους αιώνες και φωτίζει όλους τους λαούς επί γης.

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΤΣΟΛΑΚΗΣ

πρώην πρόεδρος του χωριού

Το ξεκίνημα του συλλόγου στα πρώτα χρόνια ήταν πολύ όμορφο, με αρκετές και σημαντικές εκδηλώσεις. Δυστυχώς στη συνέχεια έπεσε η ποιότητά του και φθάσαμε μετά από πολλά χρόνια με το σημερινό Δ.Σ. να έχει επιστρέψει και πάλι στο αρχικό στάδιο.

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΣΑΛΠΙΓΓΙΔΗΣ

κάτοικος του χωριού, πρώην μέλος του Δ.Σ.

Ο σύλλογος στην εικοσάχρονη πορεία του έχει να επιδείξει σημαντικές δραστηριότητες και αξίζουν συγχαρητήρια σ' αυτούς που εργάστηκαν γι' αυτό το σκοπό.

Η εικόνα του συλλόγου σήμερα είναι η καλύτερη δυνατή και εύχομαι να συνεχίσει με τον ίδιο ρυθμό. Θα ήθελα να επισημάνω ότι θα πρέπει να δοθεί ιδιαίτερο βάρος στην αναβίωση του πανηγυριού τη δεύτερη μέρα του Πάσχα και στη λειτουργία της θεατρικής ομάδας.

Θα πρέπει όλοι οι συγχωριανοί να συμπαρασταθούν στο σύλλογο και να βοηθήσουν

Συγκινητική επιστολή

της 85χρονης

συγχωριανής μας

Αγγελικής

Παπαϊωάννου - Σπυριδάκη

Από την κ. Σπυριδάκη πήραμε την επιστολή, που δημοσιεύουμε αμέσως παρακάτω, που είναι γεμάτη καλά λόγια για την "Βοϊράνη" και τον σύλλογο, για τα οποία την ευχαριστούμε.

"Βρίσκομαι στην Αθήνα με τα παιδιά μου και παίρνουμε την εφημερίδα του χωριού, που μας δίνει μεγάλη χαρά όταν διαβάζουμε, γιατί έτσι βρισκόμαστε χοντά σας. Για μας τους μεγάλους που ζήσαμε όλα τα χρόνια μας στο χωριό η εφημερίδα είναι συντροφιά και αισθανόμαστε ότι είμαστε μαζί σας.

Μπράβο σ' όλους όσους εργάζονται για το σκοπό αυτό. Ιδιαίτερα συγκινήθηκα όταν είδα στο ημερολόγιο του συλλόγου τις φωτογραφίες των τεσσάρων θείων μου, των δύο αδελφών μου και τη δική μου.

Ήλθα στο χωριό το 1922 και όπως σας έχει πει ο κύριος Δημήτριος Συμεωνίδης, θυμήθηκα πολλά γεγονότα. Φτάσατε σ' ένα καλό σημείο. Εύχομαι να είστε αγαπημένοι και δυνατοί και να συνεχίσετε να εργάζεστε για την προοπτή του τόπου μας.

Σας έγραψα δύσκολα γιατί τρέμουν τα χέρια μου.

Αγγελική Παπαϊωάννου - Σπυριδάκη

την προσπάθεια του Διοικητικού Συμβουλίου.

ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ

κάτοικος του χωριού

Πριν από 20 χρόνια δημιουργήθηκε ο Πολιτιστικός μας Σύλλογος, χάρις στην πρωτοβουλία ορισμένων πνευματικών ανθρώπων, του χωριού και έκτοτε συμβάλλει στην πολιτιστική του αναβάθμιση με τις πολλές και ποικίλες δραστηριότητές του. Η δημιουργία χορευτικών τμημάτων παραδοσιακών χωρών, η αναβίωση του πανηγυριού του χωριού, οι θεατρικές παραστάσεις και η "Βοϊράνη" είναι απ' τις σημαντικότερες δραστηριότητες του συλλόγου, που γίνονται γνωστές με την εφημερίδα του Συλλόγου σ' όλους τους συγχωριανούς του εσωτερικού και εξωτερικού.

Αυτή τη στιγμή ο σύλλογος διοικείται από αξιόλογους ανθρώπους, και τη προσπάθειά τους την αγκαλιάζει όλο το χωριό που βλέπει ότι με τις δραστηριότητές του αναβαθμίζεται το πολιτιστικό επίπεδο του χωριού.

ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ, ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ, ΘΕΡΜΟΚΟΛΗΣΕΙΣ, ΠΛΑΣΤΙΚΟΠΟΙΗΣΕΙΣ, ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ, ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ Ι.Κ.Α. ΒΙΒΛΙΟΔΕΤΗΣΕΙΣ, ΜΕΓΕΘΥΝΣΕΙΣ

ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΑΡΜΕΝ 2, ΔΡΑΜΑ (έναντι Πλατείας)
ΤΗΛ. & FAX ΓΡΑΦΕΙΟΥ 24.115 οικίας 66.421

Κ

Α Θ Λ Η Τ Ι Κ Η Β Ο Ι Ρ Α Ν Η

ΧΑΘΗΚΕ ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΓΙΑ ΤΟΝ Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ

**Αντικατάσταση του Νίκου Μιχαηλίδη
από τον Ανδρέα Μιχαλακόπουλο.
Αποχώρηση του Σάββα Μιχαηλίδη**

Αν κάποιος πριν από ένα ή δύο μήνες, προσπαθούσε να μαντέψει τη μετέπειτα άσχημη πορεία του Μ. Αλεξανδρου στο πρωτάθλημα, όταν μάλιστα ήταν και πρωτοπόρος, θα χαρακτηρίζοταν μάντης κακών.

Κι όμως. Ούτε και ο πιο απαισιόδοξος δε θα μπορούσε να τον προβλέψει. Μια πορεία που τον μετέτρεψε από διεκδικήτη του τίτλου σε ρυθμιστή του πρωταθλήματος, τόσο για τους πρωτοπόρους όσο και για τις ομάδες που προσπαθούν ν' αποφύγουν τον υποβιβασμό. Φαίνεται πως αυτή η ομάδα και στις καλύτερες ίσως στιγμές της δεν μπορεί να απεγκλωβιστεί από τα πρωτάθλημα της ή δημιουργεί μόνη της.

Τι έγινε σ' αυτό το διάστημα;

Αναφέρουμε ενδεικτικά ορισμένα απ' αυτά τα γεγονότα που θεωρούμε και πιο σημαντικά. Έλαβαν, φυσικά χώρα και συνεχίζουν να λαμβάνουν, πράγματα που δεν είμαστε σε θέση να γνωρίζουμε και καλό θα ήταν να μάθουν κάποτε και οι φίλαθλοι του Αγίου Αθανασίου. Σάντο το διάστημα λοι-

πόν, απολύεται ο προπονητής Νίκος Μιχαηλίδης και στη θέση του προσλαμβάνεται ο Ανδρέας Μιχαλακόπουλος, πραγματοποιείται με πρωτοβουλία φιλάθλων γενική συνέλευση με θέματα που αφορούν το σύλλογο και αποχωρεί από τη χορηγία της ομάδας ο Σάββας Μιχαηλίδης, βασικός χρηματοδότης της μέχρι εκείνη τη στιγμή.

Αυτά, εκτός ίσως από το δεύτερο, έγιναν σε μια ακατάλληλη στιγμή, που η ομάδα χρειάζονταν ηρεμία και αυτοσυγκράτηση, για να βαδίσει το δρόμο της. Και το σπουδαιότερο. Για να διεκδικήσει μια μικρή κωμόπολη, όπως είναι ο Άγιος Αθανάσιος, και να πετύχει κάτι ιστορικό, αν φυσικά το επιδιώκει, απαιτείται ομοψυχία και ομονοία απ' όλους. Διαφορετικά δεν μπορεί να πετύχει το παραμικρό. Η σημερινή διοίκηση όσοι απέμειναν προσπαθεί, βέβαια, να περισσώσει την κατάσταση όσο της επιτρέπουν οι δυνάμεις της, αλλά το γεγονός είναι ότι η ομάδα απομακρύνθηκε οριστικά από τον στόχο της και το πρωτάθλημα χάθηκε γι' αυτήν. Ας δούμε τώρα, με λίγα λόγια τι έγινε στο

αγωνιστικό μέρος και τη βαθμολογία όπως αυτή προκύπτει από τα τελευταία αποτελέσματα, με αφετηρία το πρώτο παιχνίδι του β' γύρου.

1η αγωνιστική
Νεάπολη - Μ. Αλέξανδρος: 3 - 1

Δεν τα κατάφερε στο ντέρμπι κορυφής ο Μέγας, γιατί εκτός της Νεάπολης είχε ν' αντιμετωπίσει και το διαιτητή.

2η αγωνιστική
Μ. Αλέξανδρος - Ν. Αμισός: 5 - 0

Εύκολα κέρδισε το τοπικό ντέρμπι με τη Νέα Αμισό ο Άγιος Αθανάσιος φιλοδωρώντας με 5 γύρολ.

3η αγωνιστική
Μαυρονέρι - Μ. Αλέξανδρος: 0 - 1

Έστω και δύσκολα πέρασε από το Μαυρονέρι ο Μ. Αλέξανδρος, με εύστοχο κτύπημα πέναλτι του Δανά.

4η αγωνιστική
Μ. Αλέξανδρος - Νιγρίτα: 6 - 0

Εύκολα, όπως αναμενόταν η ομάδα μας κατέβαλε την αντίσταση της Νιγρίτας πετυχαίνοντας πολλά τέρματα

5η αγωνιστική
Μ. Αλέξανδρος - Κορδελιό: 0 - 0

Το πρώτο στραβοπάτημα του Αγίου στο γήπεδο του που γλίτωσε στο τέλος τα χειρότερα, αφού οι φιλοξενούμενοι έχασαν πέναλτι.

6η αγωνιστική
Πέραμος - Μ. Αλέξανδρος: 0 - 2

Χωρίς να πιάσει καλή απόδοση ο Μ. Αλέξανδρος κέρδισε με 2 - 0 μέσα στην Πέραμο τον τοπικό Βρασίδα.

7η αγωνιστική
Μ. Αλέξανδρος - Ορφέας Ξάνθης: 0 - 0

Δεύτερο συνεχόμενο στραβοπάτημα στην έδρα του Μέγας και σημαντική βαθμολογική απώλεια

Επιμέλεια: Στέλιος Αναστασιάδης

γι' αυτόν.

8η αγωνιστική
Νέστος Χρ. - μ. Αλέξανδρος: 3 - 2

Σ' ένα σημαντικό και καθοριστικό παιχνίδι για τη συνέχεια ο Άγιος Αθανάσιος ητάται στη Χρυσούπολη με 3 - 2

9η αγωνιστική
Μ. Αλέξανδρος - Λαγκαδάς: 5 - 0

Χαμηλό εμπόδιο για τον Μ. Αλέξανδρο στάθηκε

ο Λαγκαδάς, ο οποίος αποχώρησε από το γήπεδο με 5 γύρο στις αποκευές του.

10η αγωνιστική
Σαμοθράκη - μ. Αλέξανδρος: 1 - 1

Στα τελευταία λεπτά ισοφαρίστηκε η ομάδα μας, η οποία έχασε ευκαρία καθοριστικής νίκης.

11η αγωνιστική
Μ. Αλέξανδρος - Ν. Πετρίτου: 1 - 2

Πρώτη ήττα του Μ. Αλέξανδρου στο γήπεδο του, που τον απομακρύνει από την κορυφή και τον καθιστά αδιάφορο για τη συνέχεια.

12η αγωνιστική

Μουδανιά - Μ. Αλέξανδρος: 1 - 3

Άνιση νίκη της ομάδας των Μουδανιών, με γύρο των Δανά, και Χατζησάββα.

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΠΑΝΤΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΣΤΟΧΟΥΣ ΤΗΣ Η ΠΑΜΑ

Βρισκόμαστε μερικές αγωνιστικές πριν τη λήξη του πρωταθλήματος της Γ' κατηγορίας Δράμας και η ΠΑΜΑ συνεχίζει να βρίσκεται μέσα στις γκρουπ των πρωτοπόρων που της δίνει το δικαίωμα να πετύχει τους στόχους που έχει θέσει. Αν και για λίγο διάστημα βρέθηκε στην κορυφή της βαθμολογίας εκμεταλεύομενη το στραβοπάτημα της Φτελιάς στη Μαυρολεύκη εν τούτοις και η αποτυχία της ίδιας μέσα στην ίδια έδρα (Μαυρολεύκη) φαίνεται να της στοιχίζει την πρώτη θέση που οδηγεί απ' ευθείας στη Β' κατηγορία. Εποι, όλα δείχνουν ότι η Ακαδημία θα διεκδικήσει την άνοδό της σε αγώνα μπαράζ με ομάδα του β' ομίλου της Γ' κατηγορίας. Φυσικά για την ΠΑΜΑ αυτό δε λέει τίποτα και δεν τη βγάζει έξω από τους αρχικούς της στόχους. Στόχοι που έχουν να κάνουν, πρώτιστα, με τη νοοτροπία και λειτουργία αυτού του ευαίσθητου τμήματος του Μ. Αλέξανδρου και ύστερα με τον πρωταθλητισμό.

Δηλώσεις του προπονητή της Βαραδά Μι-



χάλη

"Στόχος μας από την αρχή ήταν μια καλή πορεία στο πρωτάθλημα και πιστεύω ότι μέχρι τώρα το έχουμε καταφέρει αρκετά καλά. Η πρώτη θέση δεν είναι αυτοσκοπός για μας, αλλά δεν παύει να είναι επιτυχία η διατήρησή μας για πολλές αγωνιστικές στην κορυφή και η διεκδίκηση της ανόδου, απρά το νεαρό της ηλικίας και την έλλειψη δύναμης και εμπειρίας, κάτι που διαθέτουν οι αντίπαλοι. Στόχος, βασικός για μας, αποτελεί η ποδοσφαιρική διαπαιδαγώγηση και αθλητική συμπεριφορά στους αθλητικούς χώρους, όπως επίσης και η αγάπη για το ποσόσφαιρο που προσπαθούμε να καλλιεργήσουμε. Παρά τα πρωταθλήματα που έχουμε να αντιμετωπίσουμε ότι έχουμε καταφέρει μέχρι τώρα, οφείλεται

αποκλειστικά στα πάθος και το φιλότιμο των παικτών.

Γιατί για μας σημαντικό πρόβλημα είναι το γήπεδο όπου δεν έχουμε τη δυνατότητα να προπονηθούμε και αναγκαζόμαστε να κάνουμε προπόνηση στο μικρό βοηθητικό γήπεδο. Αυτό όμως θα έλεγα ότι είναι ένα αντιαθλητικό γήπεδο με μικρές διαστάσεις που δεν μας βοηθά καθόλου στο να λειτουργήσουμε. Δεν μπορούμε, για παράδειγμα να δουλέψουμε σε θέματα τακτικής τα οποία θα θέλαμε να εφαρμόσουμε μέσα στους αγωνιστικούς χώρους.

Παρόλα αυτά καταφέρνουμε να ξεπερνάμε τέτοια προβλήματα και να προχωράμε μπροστά".

Βαθμολογία Γ' κατηγορίας, α' ομίλος

A/A ΟΜΑΔΕΣ	ΒΑΘΜΟΙ
1. ΠΑΜΑ ΑΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	51
2. ΦΤΕΛΙΑ	49
3. ΜΑΥΡΟΛΕΥΚΗ	46
4. ΝΕΟΚΤΙΣΤΑ	39
5. ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ	33
6. ΕΛΠΙΔΑ ΠΑΛ.	23
7. ΚΕΦΑΛΑΡΙ	18
8. ΠΤΕΛΕΑ	17
9. ΝΕΡΟΦΡΑΚΤΗΣ	13
10. ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	13
11. ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ	3



Θρακιώτικο τμήμα στις χορευτικές εκδηλώσεις της 25ης Μαρτίου

Ανοιχτή επιστολή προς τους Αγιοθανασίτες του εξωτερικού

Στα πλαίσια της προσπάθειας για την καταγραφή των αναγκών των Ελλήνων στο εξωτερικό, ο σύλλογος μας και η εφημερίδα "Βοϊράνη" συνεργάζονται με την καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Α. Ξανθοπούλου - Κυριακού σ' ένα πρωτοποριακό ερευνητικό πρόγραμμα.

Στο παρόν φύλλο της "Βοϊράνης" κάθε συγχωριανός μας στο εξωτερικό θα λάβει ερωτηματολόγιο για τις σχέσεις του με την πατρίδα, τα ήθη και τα έθιμα που διατηρεί στο

εξωτερικό, τη γλώσσα μας, τη συμμετοχή του στην ελληνική κοινότητα της περιοχής του.

Είναι σημαντικό να συμπληρώσει κάθε συγχωριανός το φυλλάδιο για να συμβάλει στην εθνική προσπάθεια σύνδεσης των αποδήμων με την πατρίδα.

Αγαπητέ Αγιοθανασίτη του εξωτερικού, αφιέρωσε λίγο χρόνο στο σπουδαίο αυτό έργο, καθώς το ερωτηματολόγιο είναι σαφές και εύκολο στη συμπλήρωσή του. Η εχεμύθεια και το απόρρητο είναι εξασφαλισμένα, αφού αποτελεί βα-

Αναβολή των εκλογών στο Δοξάτο

Αναβλήθηκαν τελικά οι εκλογές που είχαν προγραμματιστεί να γίνουν την Κυριακή 29.3.98 στο Δήμο Δοξάτου, αφού δεν εμφανίστηκε ούτε ένας υποψήφιος δήμαρχος ή δημοτικός σύμβουλος και ουσιαστικά ο δήμος εξακολουθεί να παραμένει εκέφ

αλος από την 14.11.97. Όπως είναι γνωστό όλοι οι κάτοικοι του Δοξάτου κατέθεσαν τα εκλογικά τους βιβλιάρια και ξεκαθάρισαν σ' όλους τους τόνους ότι δεν θα ψηφίσουν στις προσεχείς εκλογές. Οι νέες εκλογές προκηρύχθηκαν για τις 12 Απριλίου, οπότε είναι βέβαιο ότι θα συνεχιστεί το αδιέξοδο με απρόβλεπτες επιπτώσεις για το μέλλον του γειτονικού Δήμου.

Ευχαριστήριο

Στην κ. Σμαρώ Τζεμπετονίδου

Το Δ.Σ του Συλλόγου αισθάνεται την ανάγκη να ευχαριστήσει δημόσια την συγχωριανή μας κ. Σμαρώ Τζεμπετονίδου του Ηλία και της Σουλτάνας συνταξιούχου εκπαιδευτικού, για την σημαντική της χειρονονία να καλύψει όλα τα έξοδα τεσσάρων θρακιώτικων παραδοσιακών φορεσιών συνολικού ύψους 250.000 δρχ. στην ιερή μνήμη των γονιών της που κατάγονται από τη Σαρακίνα της Ανατολικής Θράκης.

Ο Σύλλογος της χρωστά ευγνωμοσύνη και σε ένδειξή της θα κεντήσει τα ονόματα των γονιών της στις πιο πάνω στολές. Ελπίζουμε το παράδειγμά της να βρει μιμητές γιατί ο σύλλογος το έχει ανάγκη.

βοϊράνη

Επιμέλεια Κ.Κ.Κ

• είδα . . .

• άκουσα . . .

• έμαθα . . .

Ευχαριστήριο

σ' όσους συμμετείχαν στο οδοιπορικό - προσκύνημα του συλλόγου στην Ανατολική Ρουμελία

Το Δ.Σ. του συλλόγου ευχαριστεί δημόσια όλους όσους ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμά του και πλαισίωσαν το οδοιπορικό του στις αξέχαστες πατρίδες της Β. Θράκης κατά τη διάρκεια του τριήμερου της Αποκριάς. Η ιδιαίτερα μεγάλη συμμετοχή αποδεικνύει την ανάγκη των κατοίκων του χωριού να γευτούν μοναδικές εμπειρίες από μέρη που ήταν κάποτε ελληνικά, απ' όπου κατάγονται πολλοί απ' τους προγόνους τους και συγχρόνως αναδεικνύει την ανάγκη να διοργανωθούν κι άλλες παρόμοιες εξορμήσεις απ' το σύλλογο.

Ευχαριστήριο

σ' όσους προσέφεραν δώρα για το χορό

Το Δ.Σ. του συλλόγου αισθάνεται την ανάγκη να ευχαριστήσει δημόσια, όλους όσους με μεγάλη προθυμία προσέφεραν δώρα προκειμένου να μπουν στην λαχειοφόρο κλήρωση του συλλόγου κατά την διάρκεια του ετήσιου χορού του στον Κορύλοβο.

Η συλλογή 130, ακριβών στην πλειοψηφία τους, δώρων, αποδεικνύει την αγάπη τους για τον σύλλογο, ο οποίος βοηθήθηκε σημαντικά στην προσπάθεια που καταβάλλει για τη δημιουργία βεστιαρίου με τις απαιτούμενες παραδοσιακές φορεσιές.

Ευχαριστήριο

στον κ. Παναγιώτη Φωτιάδην

Το Δ.Σ. του συλλόγου ευχαριστεί θερμά τον συγχωριανό μας, έμπιορο δασικών μηχανημάτων κ. Παναγιώτη Φωτιάδη του Νικολάου, διότι βρίσκεται διαρκώς κοντά στο σύλλογο τον οποίο ενισχύει οικονομικά κυρίως στην προσπάθεια που κάνει να δημιουργήσει ένα πλήρες βεστιαρίο με παραδοσιακές φορεσιές. Ο κ. Φωτιάδης ανταποκρινόμενος στην έκκλησή μας αυτήν, κάλυψε όλα τα έξοδα (225.000 δρχ.) για την κατασκευή δύο αντρικών ποντιακών φοερσιών και μίας γυναικείας. Σε ένδειξη της ευγνωμοσύνης μας το όνομά του θα κεντηθεί στις πιο πάνω στολές, η δε κίνησή του αυτή ελπίζουμε να βρει μιμητές.

Ευχαριστήριο

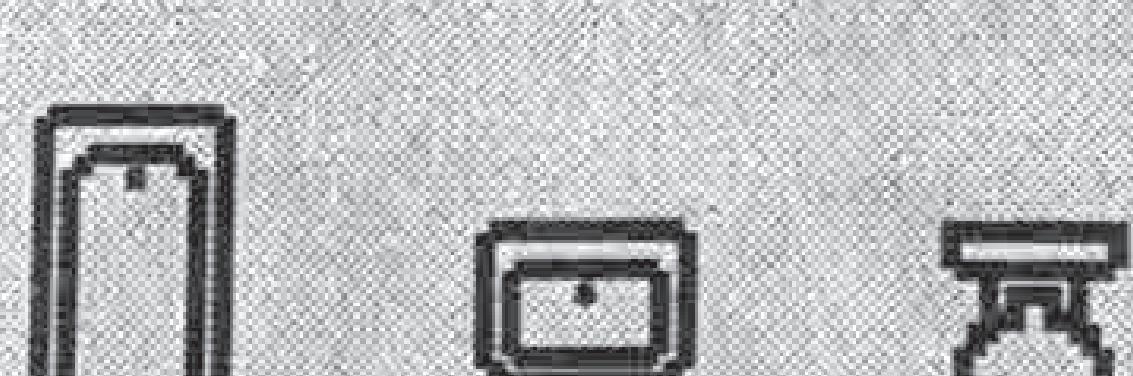
Ευχαριστούμε τις γυναίκες του χορευτικού

Μέσα σε μικρό χρονικό διάστημα δημιουργήθηκε στο σύλλογο μία ομάδα γυναικών, που κάθε Κυριακή απόγευμα δίνει ένα ξεχωριστό χρώμα σ' αυτόν, με τους χορούς τα τραγούδια τη ζωντάνια και το κέφι των μελών της. Η πολυμελής αυτή παρέα των γυναικών με το ήθος και την συνέπεια που τις διακρίνει, ήταν η αφετηρία για την διοργάνωση του οδοιπορικού στην Α. Θράκη, όπως πολλών άλλων εκδηλώσεων του συλλόγου.

Απ' την πρώτη στιγμή υπήρξε συγκινητική ανταπόκριση εκ μέρους τους, γεγονός που όπλισε το Δ.Σ. με την απαραίτητη δύναμη και την αισιοδοξία για το πιο πάνω εγχείρημα.

Η παρουσία αυτών των γυναικών στο σύλλογο και η απλόχερη συνδρομή τους όπου αυτή ζητήθηκε, το κέφι τους για ζωή και το μεράκι τους για δημιουργία, αποτελούν σήμερα ίσως το πιο αισιόδοξο μήνυμα για το παρόν και το μέλλον του συλλόγου και θα είναι μεγάλο κρίμα να σταματήσει κάποτε αυτή η προσπάθεια. Σ' όλες αυτές τις γυναίκες αξίζει ένα μεγάλο "ευχαριστώ".

ΣΤΑΥΡΟΣ Δ. ΣΚΑΡΟΓΛΟΥ



ΕΙΔΗ ΥΓΕΙΝΗΣ - ΧΡΩΜΑΤΑ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ
ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΗΛΙΑΚΟΙ ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ

ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΡΑΜΑΣ
66.431 ☎ 66.188

GOLD

ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΑΡΤΟΠΟΙΙΑΣ
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ - ΣΦΟΛΙΑΤΑΣ

*
Γ. Ν. Πορτούνηογλου

ΑΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΡΑΜΑΣ
ΤΗΛ. & FAX (0521) 66.300, 66.828
κινητό 093 / 249610

ΟΥΖΕΡΙ - ΣΝΑΚ ΜΠΑΡ

"η ΒΟΪΡΑΝΗ"

Αν σας ενδιαφέρει το καλό φαγητό,
σε συνδυασμό με την άψογη εξυπηρέτηση,
ελάτε σε μας.

ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ

ΑΦΟΙ ΤΑΚΤΣΙΔΗ

ΑΝΟΙΧΤΑ ΟΛΗ ΜΕΡΑ ● ΤΗΛ. παραγγελιών 68.690